

НАИМЕНОВАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ И ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ

№ п/п	Название программы	Краткая аннотация
художественная направленность		
1.	«Лоскутная мозаика»	<p>Направленность: художественная Срок обучения по программе: 5 лет Возраст учащихся: 7-14 лет Цель программы: Социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью декоративно-прикладного творчества. Дополнительная общеобразовательная программа «Лоскутная мозаика» включает в себя изучение различных видов декоративно-прикладного творчества. Комплексность программы является отличительной чертой от других программ. В процессе обучения происходит знакомство с лоскутным шитьем и лоскутной аппликацией, русским народным костюмом, традиционной народной куклой, вышивкой лентами, текстильной куклой. Программа предполагает широкий спектр возможностей для творческого развития и позволяет каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах творчества, выбрать приоритетное направление и реализовать себя в нем. В конце всего курса обучения по данной программе учащиеся не только осваивают технологию данных видов рукоделия, но и способны выполнять творческие работы с применением этих технологий.</p>
2.	«Берегиня»	<p>Направленность программы: художественная. Срок реализации программы: 1 год. Возраст: 11-15 лет Цель: Научить изготовлению народной куклы и составлению композиций.</p>
3.	«Свиридельки»	<p>Направленность программы – художественная Срок реализации: 1 год. Возраст учащихся 8-11 лет. Цель: Приобщение учащихся к вокально-хоровому искусству, обучение детей пению в ансамбле и развитию их певческих способностей.</p>
4.	«Задоринки»	<p>Направленность программы – художественная. Программа предназначена для учащихся 1-4 классов, возраст детей 6,5 -11 лет. Эта программа является модифицированной и разработана с использованием методик Г. Струве, Н. Сухониной, Т.Ждановой, В. Емельянова. Срок реализации программы 2 года. Цель программы: Приобщение учащихся к музыкальному искусству, обучение вокальному пению и развитию их певческих способностей. Посещая занятия, дети изучают основы указанные в программе разделов. В комплексе направлений программы основная роль отводится воспитанию музыкальной культуры детей, т.к. развитие вокальных, метроритмических, теоретических навыков помогает учащимся при освоении смежных дисциплин /сольное и</p>

		ансамблевое пение/. Программа обеспечивает формирование и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса. Для детей младшего школьного возраста занятия по данной программе - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизации и гармонизации личности.
5.	«Эрантис»	<p>Направленность программы – художественная.</p> <p>Программа предназначена для учащихся 5-11 классов, возраст детей 11-18 лет.</p> <p>Эта программа является модифицированной и разработана с использованием методик Г. Струве, Н. Сухониной, Т.Ждановой, В. Емельянова. Срок реализации программы 4 года.</p> <p>Цель программы: Приобщение учащихся к музыкальному искусству, обучение вокальному пению и развитию их певческих способностей. Посещая занятия, дети изучают основы указанные в программе разделов. В комплексе направлений программы основная роль отводится воспитанию музыкальной культуры детей, т.к. развитие вокальных, метроритмических, теоретических навыков помогает учащимся при освоении смежных дисциплин /сольное и ансамблевое пение/, музыкальная сказка. Обучение по данной программе способствует физическому, интеллектуальному и социальному развитию учащихся, формированию личностных качеств. Программа обеспечивает формирование и совершенствование специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса. Для детей всех возрастов занятия в нашем коллективе - это источником раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизации и гармонизаций личности. Участие коллектива в районных и областных конкурсах всегда отмечаются почётными дипломами победителей. В конце 3-4 годов обучения результатом работы является не только участие в конкурсах, но и концертная деятельность.</p>
6.	«Карусель» (дошкольники)	<p>Направленность данной программы - художественная.</p> <p>Первый этап – подготовительный, для детей 5– 7 лет. Срок реализации программы: 2 года.</p>
7.	«Карусель» (6-11 лет)	<p>Направленность данной программы - художественная.</p> <p>Второй этап – основной для детей 6-11 лет. Срок реализации программы 4 года. Обучение по данной программе способствует физическому, интеллектуальному и социальному развитию учащихся, формированию личностных качеств. Изучая специальные упражнения, гармоничные движения танца, дети тренируют тело, освобождаясь от физических недостатков таких, как скалеоз, приобретают такие физические качества, как сила, выносливость, ловкость и другие. Регулярные занятия, связанные с физической нагрузкой, развивают волевые качества ребят, воспитывают трудолюбие и целеустремлённость, любовь к хореографическому творчеству. Выполнение музыкальных заданий, изучение особенностей танцевальной музыки, формирование умения слушать</p>

		её и анализировать способствуют музыкальному и эмоциональному развитию учащихся. Изучение и исполнение репертуара коллектива, основанного на идеях добра и красоты, формируют в детях гуманное отношение к окружающему миру, помогают увидеть в жизни прекрасное, т.е. способствуют эстетическому воспитанию учащихся. Развивая в себе танцевальные способности, привыкая дарить людям свои творения, дети учатся жить ради других, быть полезными обществу. Совместная деятельность, регулярное посещение занятий приучают детей быть точными, аккуратными, ответственными людьми, ценить свое время и проводить его с пользой для себя и окружающих. Учащиеся детского образцового хореографического ансамбля «Карусель» являются участниками и победителями конкурсов различного уровня.
8.	«Карусель» (10-18 лет)	Направленность данной программы - художественная. Этап совершенствования, для детей 10-18 лет. Срок реализации 6 лет. Обучение по данной программе способствует физическому, интеллектуальному и социальному развитию учащихся, формированию личностных качеств. Изучая специальные упражнения, гармоничные движения танца, дети тренируют тело, освобождаясь от физических недостатков таких, как скалеоз, приобретают такие физические качества, как сила, выносливость, ловкость и другие. Регулярные занятия, связанные с физической нагрузкой, развивают волевые качества ребят, воспитывают трудолюбие и целеустремленность. Выполнение музыкальных заданий, изучение особенностей танцевальной музыки, формирование умения слушать её и анализировать способствуют музыкальному и эмоциональному развитию учащихся. Изучение и исполнение репертуара коллектива, основанного на идеях добра и красоты, формируют в детях гуманное отношение к окружающему миру, помогают увидеть в жизни прекрасное, т.е. способствуют эстетическому воспитанию учащихся. Развивая в себе танцевальные способности, привыкая дарить людям свои творения, дети учатся жить ради других, быть полезными обществу. Совместная деятельность, регулярное посещение занятий приучают детей быть точными, аккуратными, ответственными людьми, ценить свое время и проводить его с пользой для себя и окружающих. Учащиеся детского образцового хореографического ансамбля «Карусель» являются участниками и победителями конкурсов различного уровня.
9.	«Зеркала»	Направленность программы: художественная. Срок реализации программы: 1 год. Возраст: 11-18 лет Цель: Развитие творческой личности, способной создать на сцене характерный образ действующего лица театральной постановки.
10.	«Юный актер»	Направленность программы: художественная. Срок реализации программы: 1 год. Возраст: 10-12 лет Цель: сформировать умение создавать на сцене характерный образ действующего лица театральной постановки.
11.	Образцовая студия детской и молодежной моды	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица» художественной направленности является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет преемственность между дополнительными общеразвивающими

	<p>«Авангард»</p>	<p>программами начального, среднего и старшего звена студии «Авангард». В данной программе представлена интеграция декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства. Обучающиеся знакомятся и изучают несколько видов декоративно-прикладного творчества (аппликация из ткани, куклы, лоскут, изонить, работа с бумагой, изготовление игрушки, вышивка), а так же основы цветоведения, рисунок и живопись.</p> <p>Основная цель программы - развитие творческих способностей и творческой активности детей через знакомство с различными видами декоративно-прикладного и изобразительного творчества.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейное дело; 2. Изобразительное искусство; 3. Хореография, манекенный шаг. <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – 6,5 – 10 лет.</p> <p>Срок реализации – 4 года.</p> <p>По окончании обучения учащиеся должны знать различные виды декоративно-прикладного и изобразительного творчества; основные понятия танца, дефиле.</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа «Модница» художественной направленности является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет преемственность между дополнительными общеразвивающими программами начального, среднего и старшего звена студии «Авангард». Обучаясь по данной программе, учащиеся имеют возможность пройти обучение по швейному делу, научиться работать с эскизами, т.е. читать их и моделировать индивидуально, строить конструкции изделия по своим меркам или меркам заказчика. Также они имеют возможность овладеть различным видам декоративно - прикладного творчества, необходимых для декорирования изделия,</p> <p>Основная цель программы - социализация и развитие ребенка, его творческого потенциала на основе приобретения знаний, умений и навыков в проектировании, изготовлении и демонстрации одежды различных стилей.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Швейное дело; 2. Художественное моделирование одежды; 3. Хореография, манекенный шаг. <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – 10 – 15 лет.</p> <p>Срок реализации - 5 лет.</p> <p>По окончании обучения учащиеся должны знать основные приемы проектирования, построения, изготовления и декорирования изделий; основные понятия танца, дефиле.</p>
12.	«Сувенир»	<p>Возраст учащихся: 8-13 лет</p> <p>Направленность программы: художественная</p> <p>Срок реализации: 2 год</p> <p>Цель программы: создание условий для развития творческой личности в процессе освоения мастерства современного рукоделия.</p> <p>Программа отражает общую тенденцию к поиску инновационных</p>

		техник, внесению новых веяний в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Через приобщение детей к инновационным видам рукоделия оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. В программе представлены практически все известные виды современного декоративно – прикладного творчества: бисероплетение, канзаши, валяние, сувенирная кукла, работа с резервными материалами.
13.	«Бумажная фантазия»	<p>Направленность программы: художественная.</p> <p>В процессе обучения у учащихся развиваются изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческая индивидуальность.</p> <p>Содержание данной программы предусматривает не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы: от создания небольших поделок до коллективных работ.</p> <p>Цель данной программы — творческое и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник.</p> <p>Возраст детей, проходящих обучение по данной программе: 6,5 – 10 лет.</p> <p>Срок реализации программы: 3 года.</p>
14.	«Бумажные чудеса»	<p>Направленность программы: художественная</p> <p>Срок реализации: 2 года</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-10 лет</p> <p>Цель программы: творческое и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами выполнения изделий из бумаги и картона с использованием разнообразных техник. Программа представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги: аппликация, оригами, торцевание, конструирование поделок из плоских деталей, головоломки-трансформеры, кардмейкинг (изготовление открыток), выстроенных в единой логике «от простого к сложному».</p>
15.	«Фриволите»	<p>Направленность программы: художественная</p> <p>Срок реализации: 5 лет</p> <p>Возраст учащихся: с 10-18 лет</p> <p>На занятиях в объединении дети овладевают приёмами плетения на челноках.</p> <p>Уже к концу первого года обучения каждый учащийся плетёт небольшое изделие (салфетку, воротник, панно) 2 челноками</p> <p>Второй и последующие годы обучения дети плетут более масштабные работы, а также различные аксессуары с использованием бисера.</p> <p>Учащиеся объединения «Фриволите» являются дипломантами и победителями конкурсов муниципального, регионального, всероссийского уровней.</p>
16.	«Забавушка»	<p>Направленность программы – художественная.</p> <p>Срок реализации: 4 года.</p> <p>Возраст учащихся 6,5-14 лет.</p> <p>Цель: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки в народном стиле.</p>

		<p>На занятиях в объединении «Забавушка» дети знакомятся с некоторыми народными промыслами, такими как: глиняная народная игрушка (Филимоновская, Дымковская, Каргопольская), народная тряпичная кукла, Матрешка, изразец, учатся создавать свои работы в стиле народной игрушки.</p> <p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с различными материалами, но и соприкасаются с культурными ценностями, осознают их приоритетность. Объединение «Забавушка» реализует социальный заказ по художественно-эстетическому направлению посредством изучения элементов народной культуры.</p> <p>В программе используются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, в процессе работы с разными материалами, применяются элементы материаловедения, физики, биологии, естествознания. При росписи, подборе цвета вводятся понятия, приемы из изобразительного искусства, цветоведения. В беседах используются различные литературные фрагменты.</p> <p>Работа с глиной, текстильными и различными природными материалами комплексно воздействует на развитие ребенка.</p> <p>Знакомство с любым ремеслом – это универсальное средство развития человека в умственном, нравственном, эстетическом и физическом плане. Овладевая ремеслом, юный человек готовится к активной трудовой деятельности, приобщается к огромному миру духовного опыта народа.</p>
17.	«Чудо-глина»	<p>Направленность программы – художественная Направление: декоративно-прикладное. Срок реализации: 3 года. Возраст учащихся 6,5-14 лет. Цель: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки в народном стиле.</p> <p>На занятиях в объединении «Чудо - глина» дети знакомятся с некоторыми народными промыслами, такими как: глиняная народная игрушка (Филимоновская, Дымковская, Каргопольская), народная тряпичная кукла, Матрешка, изразец, учатся создавать свои работы в стиле народной игрушки.</p> <p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с различными материалами, но и соприкасаются с культурными ценностями, осознают их приоритетность.</p>
18.	«Квиллинг»	<p>Направленность программы – художественная. Срок реализации: 3 года. Возраст учащихся 6,5 -12 лет.</p> <p>Квиллинг – искусство изготовления цветов, открыток, панно, фигурок из закрученных бумажных лент, пришедшее к нам из Кореи, - стал популярным и у нас. Его еще называют «бумажной филигранью» или «бумагокручение».</p> <p>Цель программы – Развитие интеллектуально-творческой, одаренной личности, через обучение изготовлению изделий различного уровня сложности в технике квиллинг. Занимаясь по данной программе дети научатся:</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - в совершенстве владеть приемами квиллинга; - пользоваться готовыми схемами изделий; - самостоятельно составлять простейшие схемы; - правильно подбирать цвета в изделиях; - скручивать полоски бумаги разной ширины и длины, видоизменять их форму; - составлять самостоятельно объемные и плоскостные композиции.
19.	«Волшебная мастерская»	<p>Направленность программы: художественная. Возраст детей, учащихся по данной программе – 6,5-9 лет. Срок реализации -3 года Программа включает в себя занятия по изобразительному искусству и художественному труду. Обучаются мальчики и девочки (дошкольники). Цель программы: обучить детей творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, бросового материала. Художественный труд - обязательное условие и составная часть обучения, воспитания и развития ребенка на начальной ступени реализуется средствами разнообразной деятельности детей. Цель такого обучения - воспитание личности учащихся на основе формирования трудовой деятельности. Данная программа обучения способствует формированию у учащихся ценностных ориентации: любви к труду; стремления к тому, что рождается в муках творчества; чувства удовлетворения и радости от достигнутого; выработки характера, воли, настойчивости и упорства к преодолению трудностей и достижения цели; рождения азарта творческого труда. Ребёнок радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка, действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывёт в ручейке, самолёт и змей взлетают ввысь и т.д. Так, через различные действия с бумагой, в процессе её обработки, применении разных способов и приёмов дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчёркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме. Такая деятельность имеет большое значение в развитии творческого воображения ребёнка, его фантазии, художественного вкуса, аккуратности, умения бережно и экономно использовать материал, намечать последовательность операций, активно стремиться к получению положительного результата, содержать в порядке рабочее место. Дети овладевают навыками и культурой труда, что важно для успешного обучения в школе.</p>
20.	«Бисеринка»	<p>Направленность программы: художественная. Возраст учащихся: 9-17 лет Срок реализации программы: 5 лет. Цель программы: Сформировать умение изготавливать изделия различного уровня сложности в техниках бисероплетения и развить способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно - прикладным творчеством Программа «Бисеринка» включает в себя изучение различных технологий работы с бисером: параллельное плетение на проволоке, плетение на леске и мононити, объемное плетение, ажурное плетение, монастырское плетение, мозаика, объемные шнуры,</p>

		оплетение предметов, плетение с наложением. Занимаясь по программе, учащиеся учатся изготавливать украшения, игрушки, предметы интерьера, аксессуары из бисера. По окончании всего курса обучения по программе «Бисеринка» учащиеся овладевают навыками изготовления изделий из бисера высокой степени сложности.
21.	«Шерстяная акварель»	<p>Направленность программы: художественная. .</p> <p>Возраст учащихся 9 – 16 лет.</p> <p>Срок реализации 3 года обучения.</p> <p>Цель программы: раскрыть и развить потенциальные способности, заложенные в каждом ребенке, формирование эстетического воспитания, приобщение к духовным ценностям мировой художественной культуры.</p> <p>Валяние шерсти (фелтинг, фильцевание, фильц) — это особая техника <u>рукоделия</u>, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Различают два вида валяния шерсти — сухое и мокрое. Только натуральная шерсть обладает способностью сваливаться и люди смогли по достоинству оценить это уже около 8000 лет назад. Пожалуй, нет ни одного народа в мире, кто с древнейших времен не создавал бы в этой технике множество удобных и полезных вещей для жизни. Сегодня один из самых старых, традиционных материалов, вновь приобретает актуальность. Полузабытое народное ремесло последнее десятилетие возрождается в модной индустрии. Войлок, изготовленный по старинным технологиям, и на современных машинах находит применение при изготовлении обуви и шитье одежды. Работа с художественным войлоком предоставляет безграничные возможности для создания разнообразных поделок. Это увлекательное занятие способствует расслаблению и развитию творческих способностей. Валяние – техника, доступная для начинающих. С ее помощью можно изготовить как простые, так и сложные картины, игрушки и настенные панно, бижутерию, обувь, сумки.</p>
22.	«Кружевная сказка» (6,5-10 лет)	<p>Направленность программы: художественная.</p> <p>Возраст детей: 6,5-11 лет.</p> <p>Срок реализации -1 год</p> <p>Цель программы: научить изготовлению кружевных изделий в технике вязания крючком. В период обучения учащиеся осваивают основные способы вязания крючком, учатся создавать простые изделия в этой технике.</p>
23.	«Кружевная сказка» (10-15 лет)	<p>Направленность программы: художественная.</p> <p>Возраст детей: 10-16 лет.</p> <p>Срок реализации -1 год</p> <p>Цель программы: научить изготовлению кружевных изделий в технике вязания крючком. Обучение по программе направлено на приобщение учащихся к ручному труду, в частности, к вязанию крючком; гармоничное развитие личности ребенка средствами художественно-эстетического образования; содействие жизненному самоопределению обучающихся. Занимаясь по программе, учащиеся учатся изготавливать одежду, украшения, игрушки, предметы интерьера, аксессуары в технике вязания крючком.</p>

24.	«Веселая палитра» (6,5-12 лет)	<p>Направленность программы: художественная. Программа рассчитана на 5 лет обучения; Возраст детей – 6,5 – 12 лет.</p> <p>Предложенная программа дает возможность ознакомиться с разнообразной деятельностью: рисунком, живописью, графикой, декоративно-прикладным творчеством, художественным выпиливанием, росписью по дереву и ткани. Это помогает развивать у детей творческие способности.</p> <p>Основой методической организации занятий является принцип совместного, равноправного продвижения педагога и воспитанника по пути освоения сферы изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Изучаемый материал доступен по содержанию и объему, а трудовые знания по методам выполнения соответствуют уровню подготовки учащихся, их возможностям и физическому развитию.</p> <p>Цель программы – развитие и раскрытие потенциальных творческих способностей через приобщение к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Чередование разных видов деятельности способствует развитию художественных умений, способностей и склонностей детей.</p> <p>Оптимальный вариант методики организации занятий составляют единый процесс: воспитание – обучение - творчество.</p> <p>Практическое применение методов и приемов осуществляется дифференцированно с учетом индивидуальных способностей учащихся, потенциальных возможностей всего коллектива и каждого ребенка в отдельности.</p>
25.	«Радуга» (10- 18 лет)	<p>Направленность программы: художественная. Программа рассчитана на 5 лет обучения; Возраст детей – 10 – 18 лет.</p> <p>Основой методической организации занятий является принцип совместного, равноправного продвижения педагога и воспитанника по пути освоения сферы изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Цель программы – развитие и раскрытие потенциальных творческих способностей через приобщение к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Преимущество программы состоит в том, что она захватывает и смежные с искусством области: литературу, историю, биологию, музыку, театр и др.</p> <p>Чередование разных видов деятельности способствует развитию художественных умений, способностей и склонностей детей.</p> <p>Оптимальный вариант методики организации занятий составляют единый процесс: воспитание – обучение - творчество.</p> <p>Практическое применение методов и приемов осуществляется дифференцированно с учетом индивидуальных способностей учащихся, потенциальных возможностей всего коллектива и каждого ребенка в отдельности.</p>
Индивидуальное обучение		

26.	«Бумажная фантазия»	<p>Направленность: художественная; Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6,5-12 лет Срок реализации программы: 6 лет Цель программы: создание благоприятных условий для развития личности ребенка и формирование предпосылок учебной деятельности. Развитие трудовых навыков и мелкой моторики. Программа представляет собой отклик на социальный заказ общества вырастить из ребенка-инвалида достойного гражданина своего Отечества. Художественный труд играет большую роль в жизни детей с ограниченными возможностями. Развивается мелкая моторика, а как известно, она тесно связана с речью ребёнка. Основным является игра, которая рассматривается как деятельность, отражающая собственные стремления ребенка, приводящая к достижению психологического комфорта. В игре раскрывается и формируется личность ребенка. Игровой метод является ведущим при работе с детьми в рамках данной программы.</p>
27.	«Мастерилка»	<p>Направленность: художественная; Возраст детей, участвующих в реализации программы: 6-9 лет Срок реализации программы: 4 года Цель программы: Социализация и развитие двигательных и познавательных способностей, ручной умелости, мелкой моторики у ребёнка с ограниченными возможностями, через выполнение предметно- практических действий в различных техниках декоративно-прикладного искусства.</p>
28.	"Чудесные бусинки"	<p>Направленность программы: художественная Возраст детей: 15-18 лет Срок реализации: 3 года Цель программы: Цель программы: развитие социально адаптированной личности обучающегося, способного к творческому самовыражению через овладение приемами изготавливать изделия различного уровня сложности в технике бисероплетения.</p>
Социально-педагогическая направленность		
29.	Студия «Родничок» "Эрудит"	<p>Направленность программы социально - педагогическая. Программа реализуется за 2 года. Цель программы – развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению. По этой программе занимаются дети 5-7 лет, не посещающие детские дошкольные образовательные учреждения или переставшие их посещать. На занятиях реализуются условия качественной подготовки детей к школе. Поэтому программа «Эрудит» включает в себя следующие рабочие программы: – «Развитие речи» – «Математические ступеньки». Система работы студии помогает раскрыться разнообразным способностям ребенка. Обучение понимается как организация совместного «поиска», при котором ребенок напрягает свой ум в совместной деятельности с педагогом или родителями. Во главу угла ставится вера в каждого ребенка, в его силы и возможности. Принимается во внимание и то, что индивидуальное развитие ребенка может идти не равномерно, а в зависимости от особенностей личности. Очень важно обеспечение</p>

		<p>преимущества и непрерывности в содержании воспитательного и образовательного процесса дошкольной ступени в учреждении дополнительного образования и в дальнейшем при обучении в школе.</p> <p>Большое место в работе студии занимает воспитательная работа. Вместе с детьми и родителями проводятся праздники, дни именинника, конкурсы. Дети посещают музыкальную школу, детскую библиотеку, выставки в краеведческом музее, спектакли детских театров.</p>
30.	Студия «Родничок» "Окружающий мир"	<p>Направленность программы социально - педагогическая. Программа реализуется за 2 года. Цель программы – развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению. По этой программе занимаются дети 5-7 лет, не посещающие детские дошкольные образовательные учреждения или переставшие их посещать. На занятиях реализуются условия качественной подготовки детей к школе. Поэтому программа «Окружающий мир» включает в себя следующие рабочие программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «Развивающие игры»; – «Мир вокруг нас»; – «ИЗО и художественный труд»; – «Физкультура».
31.	«Коллективный ученик»	<p>Социально-педагогическая направленность. Программа рассчитана для учащихся 15-16 лет, срок реализации 1 год. Курс «Коллективный ученик» предназначен для учащихся 9 классов общеобразовательных школ, носит обобщающий характер и направлен на расширение и углубление теоретических знаний по математике. Актуальность курса обусловлена его практической значимостью учащиеся могут применить полученные знания и практический опыт при сдаче ОГЭ, а в дальнейшем ЕГЭ.</p> <p>Целью данного курса является максимальное содействие развития мотивации учащимся для дальнейшей творческой самореализации.</p> <p>В процессе реализации данной программы школьники изучают оригинальные приемы решения тестовых заданий, осваивают методы решения геометрических задач и элементарные методы исследования функций, развивают исследовательские компетенции в решении математических задач.</p>
32.	РДОО «РУСИЧИ»	<p>Направленность программы социально-педагогическая. Программа рассчитана для учащихся 8- 17 лет. Срок реализации - 5 лет.</p> <p>Программа реализуется на базе МБОУ «БЦДО». Деятельность РДОО «РУСИЧИ» организуется во внеурочное время.</p> <p>Программа включает в себя многообразие форм коллективной деятельности, проекты, нацеленные на формирование и развитие активной гражданской позиции, а также на развитие инициативы детей и подростков по преобразованию социальной среды.</p>
33.	Досуговая программа детского клуба «Родник»	<p>Досуговая программа детского клуба «Родник» - социально-педагогической направленности. Программа рассчитана для учащихся от 6 до 18 лет, срок реализации 5 лет.</p> <p>Досуговая программа детского клуба «Родник» реализуется на базе данного клуба по месту жительства. Деятельность клуба организована во внеурочное время.</p>

		<p>Досуговая программа включает в себя многообразие форм организации свободного времени детей и подростков - это сюжетно-ролевые игры, игры-конкурсы, конкурсно-развлекательные и познавательно-игровые программы и т.д. Занимаясь по данной программе, ребята удовлетворяют свои духовные, физические и другие социально-значимые потребности.</p>
34.	<p>Досуговая программа детского клуба «Огонек» «Наследие»</p>	<p>Социально-педагогическая направленность. Программа рассчитана для учащихся от 6,5 до 17 лет, срок реализации 5 лет.</p> <p>Досуговая программа «Наследие» реализуется на базе детского клуба «Огонек». Деятельность клуба организована во внеурочное время.</p> <p>Досуговая программа «Наследие» включает в себя разные форм организации свободного времени детей и подростков, такие как викторины, конкурсно-развлекательные, познавательно-развлекательные, игровые программы, КВН и т.д. Занимаясь по данной программе, ребята приобретают опыт коллективной деятельности, умение соотносить свои действия с действиями других, жить и действовать в группе, коллективе.</p>
Естественнонаучная направленность		
35.	<p>«Мы познаем мир на английском языке»</p>	<p>Направленность программы естественнонаучная.</p> <p>Программа рассчитана для учащихся 6,5-11 лет, срок реализации 3 года.</p> <p>Данная программа помогает детям изучить английский язык в максимально комфортной обстановке игры и свободного общения.</p> <p>Обучаясь по данной программе, учащиеся овладевают страноведческими знаниями о Великобритании и других англо-говорящих странах; учатся образовывать и использовать в речи различные грамматические формы; воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к различным типам речи.</p>
36.	<p>«Занимательное естествознание»</p>	<p>Направленность программы естественнонаучная.</p> <p>Программа рассчитана для учащихся 6,5-11 лет, срок реализации 3 года.</p> <p>Изучая программу «Занимательное естествознание», учащиеся знакомятся с окружающим миром, организмом человека и тем, как нужно беречь и укреплять свое здоровье. Закрепляется все эти знания через занятия декоративно-прикладным творчеством.</p>
37.	<p>«Природа и фантазия»</p>	<p>Направленность программы естественнонаучная.</p> <p>Программа рассчитана для учащихся 6,5-10 лет, срок реализации 3 года.</p> <p>Изучая программу, учащиеся знакомятся с окружающим миром по средством занятий декоративно-прикладным творчеством.</p> <p>Учащиеся узнают, что такое окружающий мир, природа, сезонные явления, разнообразные материалы, которыми можно пользоваться в художественной и декоративно-прикладной деятельности; разнообразные средства выразительности цвет, объём, композиция.</p> <p>По окончании обучения учащиеся умею:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться доступными художественными средствами и материалами; - правильно передавать форму, пропорции, положения предметов; - проявлять творческий интерес к обсуждению выставок собственных работ, выполненных в течение года; - работать с пластилином, соленым тестом, создавая как объемные

		<p>фигурки, так и плоскостные композиции;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать с бумагой, создавая аппликации, а так же объемные формы; - проектировать и создавать свои собственные творческие работы
38.	«Шаг в мир информатики»	<p>Программа технической направленности.</p> <p>В результате освоения программы «Шаг в мир информатики» учащиеся овладеют простыми навыками работы на ПК, узнают основные понятия информатики, познакомятся с операционной системой Windows, смогут находить необходимую информацию в сети Интернет, работать в редакторах Paint, Word2007, PowerPoint2007.</p> <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 7-11 лет.</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p>
39.	«Экологический рисунок «Акварелька»	<p>Направленность программы естественнонаучная.</p> <p>Программа рассчитана для учащихся 6,5-10 лет, срок реализации 3 года.</p> <p>дети с помощью изобразительного искусства изучают географию, биологию, природоведение. Через рисунок, композиционные построения, живопись учащиеся лучше усваивают и понимают экологические проблемы в современном мире.</p>
Техническая направленность		
40.	«Занимательная робототехника»	<p>Программа технической направленности.</p> <p>Программа рассчитана на 284 учебных часа, 4 учебных часа в неделю по 30 минут.</p> <p>Программа «Занимательная робототехника» направлена на овладение детьми конструкторскими навыками, развитие пространственного воображения, математических и дизайнерских способностей, мелкой моторики. Учащиеся изучают основы программирования</p> <p>Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества.</p> <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 6,5– 9 лет .</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p>
41.	«Мир компьютерной анимации»	<p>Мир компьютерной анимации - программа технической направленности.</p> <p>На первом году обучения учащиеся изучают основы рисования в программе Paint, затем переносят свои знания на Microsoft PowerPoint, в которой создают простейшую компьютерную анимацию. На втором году обучения учащиеся изучают растровую программу Gimp, учатся делать покадровую анимацию, затем изучают основы двухмерной анимации. Создают собственные мультфильмы.</p> <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 8 – 11 лет.</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p>
42.	«Мультстудия»	<p>Программа технической направленности модифицированной программой технической направленности. Мультипликация предоставляет большие возможности для развития творческих способностей детей. Учащиеся приобретают опыт работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется</p>

		<p>видеосъемка и проводится монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. Ребята обучаются созданию мультфильмов в различных</p> <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 8 – 11 лет.</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p>
43.	«Основы робототехники»	<p>Программа технической направленности</p> <p>Программа рассчитана на 284 учебных часа, 4 учебных часа в неделю по 45 минут.</p> <p>Программа направлена на привлечение учащихся к современным технологиям конструирования, программирования и использования роботизированных устройств.</p> <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 9– 14 лет.</p> <p>Срок реализации программы: 2 года.</p>
44.	«Робототехника»	<p>Программа технической направленности. Она предполагает использование образовательных конструкторов LEGO NXT Mindstorms и аппаратно-программного обеспечения, как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и компьютерному управлению.</p> <p>Основной целью программы является: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству.</p> <p>На первом году обучения учащиеся проходят курс конструирования, построения механизмов с электроприводом, а также знакомятся с основами программирования контроллеров базового набора.</p> <p>На втором году изучается пневматика, возобновляемые источники энергии, сложные механизмы и всевозможные датчики для микроконтроллеров. Программирование в графической инженерной среде изучается углубленно. Происходит знакомство с программированием виртуальных роботов на языке программирования, схожем с Си.</p> <p>Третий год предполагает изучение основы теории автоматического управления, интеллектуальные и командные игры роботов, а также занятия творческими и исследовательскими проектами.</p> <p>Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 12-16 лет.</p> <p>Срок реализации программы: 3 года.</p>
45.	«Мультибум»	<p>Программа технической направленности.</p> <p>Программа рассчитана на необходимость укрепления связей ребёнка с новыми информационными компьютерными технологиями и экранным искусством. Она позволяет средствами дополнительного образования формировать художественно-эстетический вкус учащихся, создаёт основу для образно-эмоционального восприятия экранных искусств. На занятиях учащиеся изучают бумажную анимацию и создают мультфильмы.</p> <p>Занятия анимацией пробуждают в ребенке способность представлять отдельные моменты действия в развитии и в различных смысловых сцеплениях, создавать целое, приучают его к взвешенности и точной координации движения. Это понадобится ему в будущем, работником какой бы сферы он ни стал. При этом процесс</p>

		<p>воспитания этих навыков проходит естественно и органично. Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 8 – 11 лет. Срок реализации программы: 1 год.</p>
46.	«Создание анимационных видеофильмов»	<p>Программа технической направленности. В основе программы лежит установка на формирование у учащихся навыков работы с программными средствами. Учащиеся работают с графическими и видео редакторами, текстами, звуковыми файлами. Учатся правилам фото и видео съемки, создают видеоролики по собственному сценарию. Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 11 – 16 лет. Срок реализации программы: 3 года.</p>
47.	«Анимация от А до Я»	<p>Программа технической направленности. Занятия анимацией пробуждают в ребенке способность представлять отдельные моменты действия в развитии и в различных смысловых сцеплениях, создавать целое, приучают его к взвешенности и точной координации движения. Это понадобится ему в будущем, работником какой бы сферы он ни стал. При этом процесс воспитания этих навыков проходит естественно и органично. Именно анимация дает особо точное восприятие, чувство протяженности, объемности и единства времени и пространства (умение работать с долями секунды и уплотнять в образ значительные временные отрезки, одновременно представлять себе микро- и макроформы). Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 6,5 – 9 лет. Срок реализации программы: 2 года.</p>
48.	«Ардуино»	<p>Программа технической направленности. Цель программы: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству. В процессе освоения программы «Ардуино» учащиеся на практике рассматривают процесс проектирования и изготовления роботизированных систем, постигают принципы работы радиоэлектронных компонентов, электронных схем и датчиков без пайки, на доступном уровне изучают основы работы техники и микроэлектроники, получают представление о применении микроконтроллеров в быту и на производстве. Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 10-13 лет. Срок реализации программы: 1 год.</p>
49.	«Мультимикс»	<p>Направленность программы: техническая. Цель программы: формирование интереса к творческой деятельности учащихся через создание мультипликационного фильма. В процессе освоения программы дети осваивают основы технологии прикладной мультипликации, познакомятся с возможностями применения мультипликации в будущем, таким образом получают медиаобразование средствами создания авторской анимации с применением компьютерных программ. Возраст учащихся: 6,5- 10 лет Срок реализации: 3 год</p>
50.	"Сам себе	<p>Направленность программы: техническая</p>

	режиссер"	<p>Возраст детей: 10-13 лет Срок реализации: 1 год Цель программы: Создать условия для развития творческих способностей личности, посредством создания видеофильма Дополнительная общеразвивающая программа «Сам себе режиссёр» предполагает комплексное освоение известных технологий в процессе создания видеофильма. Дети получают представления о том, что у экранных искусств есть свои особые выразительные средства, отличные от средств, других видов искусства - это кадр, план, ракурс, монтаж, звук, цвет.</p>
Индивидуальное обучение		
51.	«Легоград»	<p>Программа технической направленности. Программа рассчитана на 142 учебных часа, 2 учебных часа в неделю. Программа «Легоград» направлена на овладение детьми конструкторскими навыками, развитие пространственного воображения, математических и дизайнерских способностей, мелкой моторики. Учащиеся изучают основы программирования Очень важным представляется развитие самостоятельного технического творчества. Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа: 8–11 лет. Срок реализации программы: 2 года.</p>