

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

Принято
педагогическим советом
Протокол от 31.08. 2017 г. № 1

УТВЕРЖДЕНО
приказом МБОУ ДО «БЦДО»
от 31.08. 2017 г. № 120

Адаптированная дополнительная
общеразвивающая программа
«Бумажная фантазия»
художественной направленности
(индивидуальное обучение)
(новая редакция)

Срок реализации программы: 6 лет

Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа - 6,5 - 12 лет

Автор - составитель программы:
Феденко Оксана Владимировна
педагог дополнительного образования

г. Бокситогорск

2017 год

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование	«Бумажная фантазия»
Тип	адаптированная, индивидуальная
Направленность	Художественная
Срок реализации	6 лет
Возраст обучающихся	6,5 - 12 лет
Дата разработки программы	2010г.
<i>Изменения, вносимые в программу</i>	
Дата	Вносимые изменения
2011 год	Внесены изменения в список литературы
2012 год	Внесены изменения в календарно-тематический план
2013 год	Внесены изменения в титульный лист, в связи с реорганизацией учреждения
2015 год	Внесены изменения в пояснительную записку, календарно-тематический план, в список литературы
2016 год	Внесены изменения в пояснительную записку, календарно - тематический план
2017 год	Внесены изменения в пояснительную записку, календарно-учебный график, увеличен срок обучения

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат
1.	Май 2010г.	Областная Выставка - конкурс детского декоративно - прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Участие
2.	Май 2011г.	Областная Выставка - конкурс детского декоративно - прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Участие
3.	Октябрь 2013г.	Всероссийский конкурс «Страна фантазий»	3 место
4.	Декабрь 2014г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	Лауреат
5.	Январь 2015г.	Международный конкурс «Поколение индиго»	Лауреат
6.	Февраль 2015г.	Международный конкурс «Поколение индиго»	Лауреат
7.	Февраль 2015г.	Международный детский творческий фестиваль «Апельсин»	Диплом
8.	Март 2015г.	Международный детский творческий фестиваль Южный полюс»	Диплом
9.	Апрель 2015г.	Международный конкурс «Ты - гений»	1 место
10.	Апрель 2015г.	Районный конкурс по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	2 место
11.	Ноябрь 2015г.	«Семья источник вдохновения»	2 место
12.	Ноябрь 2015г.	«Скажи наркотикам нет»	участие
13.	Май 2015г.	Международный конкурс «Ты - гений»	1 место
14.	Ноябрь 2016г.	«Ведушка»	участие
15.	Декабрь 2016г.	«Новогодний сувенир»	1 место
16.	Январь 2016г.	Международный конкурс «Ты - гений»	1 место
17.	Апрель 2016г.	Районный конкурс по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	2 место
18.	Май	«Мастера - кудесники»	участие

	2016г.		
19.	Май 2016г.	Областная Выставка - конкурс детского декоративно - прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Участие
20.	Ноябрь 2016г.	«Семья источник вдохновения»	3 место
21.	Ноябрь 2016г.	Всероссийский творческий конкурс «Осеннее вдохновение»	2 место
22.	Январь 2017г.	Международный конкурс «Поколение индиго»	2 место
23.	Март 2017г.	Районный конкурс по пожарной безопасности «Неопалимая купина»	3 место
24.	Май 2017г.	Районный конкурс «Мастера-кудесники»	3 место
25.	Май 2017г.	Районный конкурс «Чем богата земля русская»	2 место
26.	Сентябрь 2017 г.	Всероссийский творческий конкурс «Мир талантов»	1 место

1.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия» разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами:

- Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций»;
- Письмом Минобрнауки России от 12.02.2016 № ВК-270/07 «Об обеспечении условий доступности для инвалидов объектов и услуг в сфере образования»
- Федеральным законом от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации";
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей";

Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия» является индивидуальной программой, предназначенной для работы с детьми с ОВЗ с установленными диагнозами «Тугоухость» и «Эпилепсия».

Направленность программы.

Направленность адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Бумажная фантазия» - художественная и предназначена для обучения детей с ограниченными возможностями здоровья.

Актуальность

Обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) и детей-инвалидов на участие в программах дополнительного образования является одной из важнейших задач государственной образовательной политики.

Расширение образовательных возможностей этой категории обучающихся является наиболее продуктивным фактором социализации детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья в обществе. Адаптированная дополнительная общеразвивающая программа «Бумажная фантазия» предназначена для индивидуального обучения детей с врожденной тугоухостью и эпилепсией с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Дети с диагнозом тугоухость и эпилепсия могут заниматься декоративно-прикладным творчеством, которое поможет развивать органы чувств, научит наблюдать, анализировать, запоминать.

В основу адаптированной дополнительной общеразвивающей программы «Бумажная фантазия» положен индивидуальный подход, который предполагает:

признание того, что развитие личности слабослышащего учащегося зависит от характера организации доступной им учебной деятельности;

развитие личности слабослышащего учащегося в соответствии с требованиями современного общества, обеспечивающими возможность их успешной социализации и социальной адаптации;

реализацию права на обучение, обеспечивающее развитие способностей учащегося, формирование и развитие его личности; в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;

разнообразие организационных форм образовательного процесса и индивидуального развития слабослышащего обучающегося, обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности.

Программа составлена с учётом психолого-педагогической характеристики учащегося (приложение № 2)

Педагогическая целесообразность

Слабослышащие дети нередко оказываются беспомощными в самообслуживании. Чаще всего это является результатом семейного воспитания, поскольку физическая ослабленность большинства детей, моторная неловкость, медлительность в выполнении бытовых действий побуждают окружающих взрослых к подмене элементарного, доступного по возрасту труда ребенка собственным. У детей с эпилепсией риск утопления выше, чем у детей, не страдающих этим заболеванием. У детей, страдающих эпилепсией, высока вероятность возникновения нарушений поведения и когнитивных функций. Однако при особой организации педагогического процесса элементарная трудовая деятельность может приобретать достаточно развитые формы и оказывать коррекционное воздействие на личностное развитие ребенка.

Обучение по данной программе способствует:

- Социализации и адаптации ребенка-инвалида в обществе;

- Включению ребенка с ограниченными возможностями в различные виды индивидуальной деятельности, расширению их круга интересов, творческих возможностей;
- Приобщению к активному, творческому образу жизни;
- Формированию трудовых, практических умений и навыков;
- Создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащегося, расширение его знаний о мире и о себе;
- Оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;
- Накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.

Отличительные особенности

Основной отличительной особенностью данной программы является то, что ее содержание составлено с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка с ОВЗ. Идея программы - научить конкретного ребенка различным видам декоративно-прикладного творчества, применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, что будет способствовать развитию его творческих способностей и социализации.

Условия реализации программы.

В ходе реализации программы используются различные методы и формы обучения.

Приоритет отдается следующим методам обучения:

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (занятия - беседы, объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Процесс обучения организовывается на основе **дидактических принципов:**

- доступности (простота, соответствие возрастным и индивидуальным особенностям);
- наглядности (иллюстративность, наличие дидактических материалов). “Чем более органов наших чувств принимает участие в восприятии какого-нибудь впечатления или группы впечатлений, тем прочнее ложатся эти впечатления в нашу механическую, нервную память, вернее сохраняются ею и легче, потом вспоминаются” (К.Д. Ушинский);
- научности (обоснованность, наличие методологической базы и теоретической основы).
- “от простого к сложному” (научившись элементарным навыкам работы, ребенок применяет свои знания в выполнении сложных творческих работ).

Цель программы:

творческая адаптация ребёнка с ограниченными возможностями здоровья через обучение различным видам декоративно-прикладного творчества.

В результате обучения по программе ребенок:

- будет знать и соблюдать правила техники безопасности, различные виды декоративно-прикладного творчества, способы обработки различных материалов, последовательность выполнения технологических операций;
- будет уметь подготавливать все необходимое для работы; читать схему изготовления поделок; подбирать подходящие формы для изделий; создавать различные изделия из бумаги в технике: аппликация, оригами; квиллинг, папье-маше; самостоятельно разрабатывать простые чертежи и схемы; самостоятельно выполнять модели по чертежам, схемам, пооперационным и технологическим картам; производить сборку моделей при помощи “целевых замков”, проволоки, клея, без клеевым способом, работать с различными материалами (тесто, пластилин);
- будет иметь представление о различных видах декоративно- прикладного творчества;
- будет обучен самостоятельно выполнять поделки из различных материалов;
- получит навыки самоконтроля и самообслуживания;
- расширит представления об окружающем мире;
- научится делать поделки из бумаги, картона, теста, пластилина, природного и бросового материала;
- будут развиты творческие способности;
- будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни;

В результате обучения по программе у ребенка:

- будет сформирована устойчивая потребность к самообразованию;
- будут воспитаны морально-волевые и нравственные качества;
- будет развита устойчивая потребность к самообразованию;
- будет сформирована активная жизненная позиция;

Задачи I года обучения

Предметные:

- познакомить учащегося со свойствами материалов и инструментами;
- научить применять инструменты и приспособления;
- познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- изучить простые техники конструирования поделок из бумаги, картона, природного и бросового материала, пластилина;
- научить создавать плоскостные изделия с использованием шаблонов;
- познакомить детей с понятиями обрывная, предметная, сюжетно-тематическая аппликация;
- познакомить с геометрическими фигурами и научить выполнять аппликацию с использованием геометрических фигур;

Метапредметные:

- расширять художественный кругозор;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать внимание, память;
- развивать художественно-образное мышление;
- развивать сенсорную культуру и способность к зрительному анализу;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;

Личностные:

- приобщение к нормам социальной жизнедеятельности;
- воспитывать творческое отношение к учению, труду, жизни;
- воспитать бережное отношение к природе;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного.

Задачи II года обучения

Обучающие:

- расширить и закрепить теоретические и практические знания и умения в изготовлении простых поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина;
- продолжить знакомить со свойствами бумаги и отличительными особенностями картона;
- познакомить детей с понятиями декоративная и орнаментальная аппликация;
- познакомить с новым материалом (тесто);
- познакомить с базовыми формами оригами и научить выполнять простые поделки;
- формировать навыки самообслуживания;
- познакомить с технологическими картами.

Развивающие:

- продолжить развивать творческие способности, кругозор, критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения при работе;
- формировать умения оценки и самооценки достигнутых результатов;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;

Воспитательные:

- воспитать эстетический и художественный вкус;
- формировать эмоционально - ценностное отношение к жизни;
- воспитывать ценностные отношения к прекрасному;

Задачи III года обучения

Обучающие:

- закреплять теоретические и практические знания и умения изготовления поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина, солёного теста;
- применять с помощью педагога технологические и пооперационные карты;

- познакомить с объёмными поделками;
- познакомить работе с бумагой в новой технике (модульное оригами);
- закрепить умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- развить умение использовать теоретические и практические знания в практической работе;

Развивающие:

- развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию;
- развивать эстетический вкус;
- содействовать развитию воображения, фантазии;
- развить художественно - образное и эстетическое мышление;
- расширять адаптивные возможности личности, определяющие готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

Воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру;
- воспитать доброжелательное отношение друг к другу;

Задачи IV года обучения

Обучающие:

- закреплять теоретические и практические знания и умения изготовления поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина, солёного теста с использование технологических и пооперационных карт с помощью педагога;
- научить частично с помощью педагога изготавливать объёмные поделки;
- закреплять работу с бумагой в технике (модульное оригами);
- развить умение использовать теоретические и практические знания в практической работе;

Развивающие:

- развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию;
- развивать эстетический вкус;
- содействовать развитию воображения, фантазии;
- развить художественно-образное и эстетическое мышление;

Воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру;
- воспитать самостоятельность, инициативность, способность к успешной социализации в обществе.

Задачи V года обучения

Обучающие:

- закреплять теоретические и практические знания и умения изготовления поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина, солёного теста с использование технологических и пооперационных карт;

- закрепить умение самостоятельно изготавливать объёмные поделки;
- закреплять работу с бумагой в технике (модульное оригами);
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;

Развивающие:

- развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию;
- развивать эстетический вкус;
- содействовать развитию воображения, фантазии;
- развить художественно-образное и эстетическое мышление;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;
- расширять адаптивные возможности личности, определяющие готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

Воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру;
- воспитать доброжелательное отношение друг к другу;
- воспитать самостоятельность, инициативность, способность к успешной социализации в обществе.

Задачи VI года обучения

Обучающие:

- совершенствовать теоретические и практические знания и умения изготовления поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина, солёного теста с использованием технологических, пооперационных карт;
- расширять знания, умения и навыки по различным направлениям декоративно-прикладного творчества;
- познакомить с новыми техниками декоративно-прикладного творчества (квиллинг, плетение из газетных трубочек);
- формировать чувство самоконтроля;
- закрепить умение самостоятельно изготавливать объёмные поделки;
- формировать умение работать в технике квиллинг;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;
- закрепить знания в области композиции, формообразования, цветоведения, желание самостоятельно создавать своими руками красивые изделия;

Развивающие:

- развитие на доступном уровне художественных умений и навыков; создание условий для реализации приобретенных знаний, умений и навыков;
- развитие интереса к действиям с различным материалом, к процессу творчества;

- способствовать развитию мелкой моторики и дифференцированных движений пальцев, кисти рук;
- способствовать развитию внимания, воображения, наглядно-образного мышления;
- способствовать развитию доброжелательного отношения к окружающим, позитивного отношения к себе, веры в себя, в свои возможности.

Воспитательные:

- воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
- воспитывать любовь к природе и окружающему миру;
- воспитать самостоятельность, инициативность, способность к успешной социализации в обществе.

В процессе реализации программы у учащихся формируются следующие универсальные учебные действия:

Универсальные учебные действия	Планируемые результаты	Задачи программы
<p align="center">Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих творческих возможностей; - интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения; - проявление познавательных мотивов; - развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с художественной культурой; 	<p align="center">Личностные</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд; - воспитать доброжелательное отношение друг к другу; - воспитать самостоятельность, инициативность, способность к успешной социализации в обществе. 	<p align="center">Воспитательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру; - воспитать доброжелательное отношение друг к другу; - воспитать самостоятельность, инициативность, способность к успешной социализации в обществе.
<p align="center">Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль; - принимать и сохранять учебную 	<p align="center">Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию; - развивать эстетический вкус; - содействовать развитию воображения, 	<p align="center">Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать эстетический вкус; - содействовать развитию воображения, фантазии; - развить художественно-образное и эстетическое

<p>задачу;</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - различать способ и результат действия; - адекватно воспринимать словесную оценку учителя; - в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи. <p>Познавательные универсальные учебные действия:</p> <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога; - осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы; - анализировать объекты, выделять главное; - осуществлять синтез (целое из частей); - проводить сравнение, классификацию по разным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения об объекте; - строить речевые высказывания в устной форме; - оформлять свою мысль 	<p>фантазии;</p>	<p>мышление;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей; - формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей; - расширять адаптивные возможности личности, определяющие готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности; - развивать коммуникативные компетенции, формы и навыки конструктивного личностного общения в группе сверстников. - формировать умение организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации этих целей и применять их на практике; - развитие смекалки, изобретательности, и устойчивого интереса к творчеству. - развивать фантазию, аккуратность, восприимчивость к окружающему миру, умение понимать красоту, желание
--	------------------	---

<p>в устной форме по типу рассуждения; - включаться в творческую деятельность под руководством педагога.</p> <p>Коммуникативные осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать объекты, выделять главное; - осуществлять синтез (целое из частей); - проводить сравнение, классификацию по разным критериям; - устанавливать причинно-следственные связи; - строить рассуждения об объекте. - формулировать собственное мнение и позицию; - задавать вопросы; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; - договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности. 		<p>творить своими руками праздник.</p>
-	Предметные	Обучающие

	<p>- самостоятельно организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок работы на нём в процессе работы;</p> <p>- экономно расходовать материалы;</p> <p>правильно использовать инструменты, применяемые при работе в объединении;</p> <p>производить сборку моделей при помощи “щелевых замков”, проволоки, клея, без клеевым способом;</p> <p>подбирать необходимый материал и инструменты, нужные для данной работы;</p> <p>выполнять модели по чертежам, схемам, пооперационным и технологическим картам.</p> <p>-производить сборку моделей при помощи “щелевых замков”, проволоки, клея, без клеевым способом;</p> <p>подбирать необходимый материал и инструменты, нужные для данной работы;</p> <p>выполнять модели по чертежам, схемам, пооперационным и технологическим картам.</p>	<p>- совершенствовать теоретические и практические знания и умения изготовления поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина, солёного теста с использование технологических карт;</p> <p>- закрепить умение самостоятельно изготавливать объёмные поделки;</p> <p>-совершенствовать работу с бумагой в технике (модульное оригами);</p> <p>-совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;</p> <p>- приобретение навыков учебно-исследовательской работы;</p> <p>-развить умение использовать теоретические и практические знания в практической работе;</p> <p>- закрепить знания в области композиции, формообразования, цветоведения, желание самостоятельно создавать своими руками красивые изделия;</p> <p>-совершенствовать зрелые личностные</p>
--	--	---

		установки, способствующие оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;
--	--	---

Уровень общеразвивающей программы

Содержание и материал программы «Бумажная фантазия» соответствуют стартовому уровню, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Возраст ребенка, участвующих в реализации программы: 6,5-12 лет

Срок реализации программы: 6 лет

Объем программы: 70 часов, 72 часа, 72 часа, 72 часа, 72 часа, 72 часа.

Количество учебных часов по программе: 430 часов.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: индивидуальная, занятия проходят на дому по 45 минут (в возрасте 6,5 лет по 35 мин.), в неделю— 2 учебных часа и предполагают использование следующих форм:

- беседа;
- дидактическая игра;
- индивидуальная корректировка действий;
- практическая работа.

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение для занятий – на дому.
2. Инструменты и приспособления: ножницы, линейки, зубочистки, кисточки, непроливайки, карандаши, клей.
3. Материалы: цветная бумага, цветной картон, пластилин, тесто, ткань, бумажные салфетки.
4. Дидактические пособия и наглядный материал.

Система оценки результатов освоения программы

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости и промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по разделам дополнительной общеразвивающей программы «Бумажная фантазия».

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Промежуточная аттестация учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы «Бумажная фантазия» в рамках за полугодие. Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеразвивающей программы «Бумажная фантазия», по окончании её обучения. Итоговая аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Учащимся, полностью освоившему дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим итоговую аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

Итоговая аттестация учащихся проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки:

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

Критерии оценки уровня практической подготовки:

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;

- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

Планируемые результаты освоения программы:

На конец первого года обучения учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- последовательность выполнения технологических операций;
- основные отличительные свойства картона от бумаги;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.

уметь:

- отличать картон от бумаги;
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- выполнять с помощью педагога изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

На конец второго года обучения учащиеся должны знать:

- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка).

уметь:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок работы на нём в процессе работы;
- экономно расходовать материалы;
- с помощью педагога (образца и графических изображений) изготовить изделие без нарушения правил выполнения изученных технологических операций;
- соблюдать правила безопасности труда.

На конец третьего года обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила разметки материалов;

- последовательность выполнения технологических операций.

уметь:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок работы на нём в процессе работы;
- экономно расходовать материалы;
- правильно использовать инструменты, применяемые при работе в объединении;
- производить сборку моделей при помощи “целевых замков”, проволоки, клея;
- подбирать необходимый материал и инструменты, нужные для данной работы;
- с помощью педагога выполнять модели по чертежам и схемам.

На конец четвёртого года обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила разметки материалов;
- последовательность выполнения технологических операций.

уметь:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок работы на нём в процессе работы;
- экономно расходовать материалы;
- правильно использовать инструменты, применяемые при работе в объединении;
- производить сборку моделей при помощи “целевых замков”, проволоки, клея;
- подбирать необходимый материал и инструменты, нужные для данной работы;
- выполнять с помощью педагога модели по чертежам, схемам, по-операционным картам.

На конец пятого года обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила разметки материалов;
- последовательность выполнения технологических операций.

уметь:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок работы на нём в процессе работы;
- экономно расходовать материалы;

- правильно использовать инструменты, применяемые при работе в объединении;
- производить сборку моделей при помощи “щелевых замков”, проволоки, клея, без клеевым способом;
- подбирать необходимый материал и инструменты, нужные для данной работы;
- частично самостоятельно выполнять модели по чертежам, схемам, пооперационным и технологическим картам.

На конец шестого года обучения учащиеся должны знать:

- правила безопасности труда и личной гигиены;
- способы обработки различных материалов, предусмотренных программой;
- правила разметки материалов;
- последовательность выполнения технологических операций.

уметь:

- самостоятельно организовывать своё рабочее место и поддерживать порядок работы на нём в процессе работы;
- экономно расходовать материалы;
- правильно использовать инструменты, применяемые при работе в объединении;
- производить сборку моделей при помощи “щелевых замков”, проволоки, клея, без клеевым способом;
- самостоятельно подбирать необходимый материал и инструменты, нужные для данной работы;
- самостоятельно разрабатывать простые чертежи и схемы;
- самостоятельно выполнять модели по чертежам, схемам, пооперационным и технологическим картам.

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения.

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	2		Опрос, наблюдение
2	Поделки из природного материала	10	2	8	Тест, практическая работа, выставка
	2.1 Аппликация из засушенных листьев	4			
	2.2 Объёмные поделки из шишек и	6			

	желудей				
3	Бумажная страна 3.1 Предметная аппликация 3.2 Аппликация из геометрических фигур 3.3 Сплошная обрывная мозаика	30 6 6 10	6	24	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа
	3.4 Контурная обрывная мозаика	8			
5	Путешествие в страну красок 4.1. Рисуем кистью 4.2. Рисуем ватными палочками	12 6 6	2	10	Тест, практическая работа, выставка
6	Пластилиновые истории 5.1. Поделки из пластилина на плоскости 5.2. Объёмные поделки	12 4 8	2	10	Тест, практическая работа, выставка
7	Промежуточная аттестация (2полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
	Итого:	70 часов	16 часов	54 часа	

2 год обучения.

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие Инструктаж ТБ и ПБ	2	2		Опрос, наблюдение
2	Поделки из	10	2	8	Тест,

	природного материала				практическая работа, выставка
3	Бумажная фантазия 3.1 Сюжетная аппликация 3.2 Объёмные фрукты 3.3 Конвертики	22 10 4 8	4	18	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
5	Оригами	16	2	14	Тест, практическая работа, выставка
5	Лепка из теста	18	4	14	Тест, практическая работа, выставка
6	Промежуточная аттестация (2полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
	Итого:	72 часа	16 часов	56 часов	

3 год обучения.

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	2		Опрос, наблюдение
2	Мир картона 2.1 Объёмные игрушки своими руками 2.2 Макеты домов	16 10 6	2	14	Тест, практическая работа, выставка

3	Поделки из шерстяных ниток и ткани	6	2	4	Тест, практическая работа, выставка
4	Чудеса из солёного теста	10	2	10	Тест, практическая работа, выставка
5	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа
6	Весёлые диски 5.1 Поделки из дисков 5.2 Аппликация из ватных дисков	14 8 6	2	12	Тест, практическая работа, выставка
7	Модульное оригами	12	2	10	Тест, практическая работа, выставка
8	Поделки из ваты	6	2	4	Тест, практическая работа, выставка
9	Промежуточная аттестация (2полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
	Итого:	72 часа	16 часов	56 часов	

4 год обучения.

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	2		Опрос, наблюдение
2	Игрушки с подвижными деталями	10	2	8	Тест, практическая работа,

					выставка
3	Папье-маше	12	2	10	Тест, практическая работа, выставка
4	Пальчиковый театр	10	2	8	Тест, практическая работа, выставка
5	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
6	Вторая жизнь вещей 5.1 Маски из бумажных тарелок 5.2 Ватные палочки 5.3 Диски	18 6 6 6	2	16	Тест, практическая работа, выставка
7	Декупаж	16	2	14	Тест, практическая работа, выставка
8	Промежуточная аттестация (2полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
	Итого:	72 часа	14 часов	58 часов	

5 год обучения.

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	2		Опрос, наблюдение
2	Поделки из природного материала	18	4	14	Тест, практическая работа, выставка

3	Торцевание	24	2	22	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
5	Оригами	16	2	14	Тест, практическая работа, выставка
6	Поделки из теста	8	2	6	Тест, практическая работа, выставка
7	Промежуточная аттестация (2полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
	Итого:	72 часа	14 часов	58 часов	

6 год обучения.

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	2		Опрос, наблюдение
2	Поделки из природного материала	16	2	14	Тест, практическая работа, выставка
	2.1 Аппликация из листьев.	8			
	2.2 Объёмная композиция из камней	8			
3	Плетение из газетных трубочек	20	2	18	Тест, практическая работа, выставка

4	Промежуточная аттестация (1 полугодие)	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
5	Квиллинг	14	2	12	Тест, практическая работа, выставка
6	Поделки из салфеток	16	2	14	Тест, практическая работа, выставка
7	Итоговая аттестация	2	1	1	Тест, практическая работа, выставка
	Итого:	72 часа	12 часов	60 часов	

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА.

1 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Знакомство с объединением «Бумажная фантазия», цели и задачи первого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Игровой момент. На занятие приходит Лесовичок с сундучком, в котором лежат работы, которые будет выполнять ребёнок в процессе обучения. Показ презентации «Бумажная фантазия».

2. Раздел. Поделки из природного материала.

Теория. Беседа «Дары осени». Правила работы с сухими листьями. Способы засушивания листьев.

Практика. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление поделок из шишек желудей. Мышка. Сова. Котик. Паучок. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Бумажная страна.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, обрывная, сюжетная, предметно-тематическая аппликация. Знакомство с геометрическими фигурами. Работа с шаблоном.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление работ - аппликация. Золотая рыбка. Котик. Уточка. Машина. Кораблик. Заяц. Улитка. Бабочка. Гриб. Морской пейзаж. Цветок. Цветок. Черепаха. Трактор. Поезд. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация (1полугодие)

5. Раздел. Путешествие в страну красок.

Теория. Тёплые и холодные цвета. Знакомство с работой в нетрадиционной технике, рисование ватными палочками. Техника безопасности при работе с кистью.

Практика. Рисование. Бабочка. Котик. Берёза. Ромашки. Мимоза. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

6. Раздел. Пластилиновые истории.

Теория. Знакомство с новым материалом - пластилин. Виды лепки. Способы лепки. Приемы лепки. Свойства пластилина. Простые объёмные формы: шар и жгут из пластилина.

Практика. Лепка на плоскости – берёза, китёнок. Объёмные работы - лиса, собака. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

7. Промежуточная аттестация (2полугодие).

Промежуточная аттестация: самостоятельная работа: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

2 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи второго года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Наше творчество».

2. Раздел. Поделки из природного материала.

Теория. Беседа «Осенний балл». Знакомство с цветком Роза. Правила работы с сухими листьями.

Практика. Букет роз из кленовых листьев. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Бумажная фантазия.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, сюжетная аппликация, объём. Беседа «Польза фруктов».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Аппликация. Аквариум. На лугу. Грибная поляна. Во дворе. На лесной опушке. Изготовление объёмных фруктов. Яблоко. Груша. Изготовление конвертиков: котик, лисичка, собака, лось. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация (1полугодие)

5. Раздел. Оригами.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Знакомство с базовыми формами оригами. История с оригами. Легенда о бумажном журавлике.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Формирование умения работать с технологическими картами. Изготовление работ. Собачка. Лодочка. Кот. Тюльпан. Кит. Сердце. Дом. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

5. Раздел. Лепка из теста.

Теория. Знакомство с работой с новым материалом. Под руководством педагога готовим тесто. Чтение рассказа «Лисичкин хлеб» и обсуждение его.

Практика: Изготовление поделок из теста. Мышка. Матрёшка. Клоун. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

6. Промежуточная аттестация (2полугодие).

Промежуточная аттестация: самостоятельная работа: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

3 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи третьего года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Наши достижения».

2. Раздел. Мир картона.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Понятие макет.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление объёмных игрушек своими руками. Юла. Уточка. Звезда. Изготовление макетов домов. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Поделки из шерстяных ниток и ткани.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Знакомство с новыми материалами. Нитки и ткань. Знакомство с профессией швеи. Беседа.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок. Морковь. Улитка. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Раздел. Чудеса из солёного теста.

Теория. Знакомство с работой с новым материалом. Под руководством педагога готовим тесто. Чтение рассказа «Лисичкин хлеб» и обсуждение его.

Практика: Изготовление цветов. Поделки. Черепаха. Жираф. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

5. Промежуточная аттестация (1 полугодие)

6. Раздел. Весёлые диски.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Беседа «Вторая жизнь вещей».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок из дисков. Смешарики. Аппликация из ватных дисков. Филин. Котик. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

7. Раздел. Модульное оригами.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. История, условные обозначения, базовые формы.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление работ. Клубника. Роза. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

8. Раздел. Поделки из ваты.

Теория. Знакомство с новым материалом.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок. Овца. Кот.

9. Промежуточная аттестация (2полугодие).

Промежуточная аттестация: самостоятельная работа: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

4 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи четвёртого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и Пб, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Дружба».

2. Раздел. Игрушки с подвижными деталями

Теория. Новый способ соединения деталей с помощью проволоки. Работа с новым материалом – проволока. Рассказ «Что такое проволока». Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и проволокой.

Практика. Изготовление поделок. Гусеница. Медведь. Дракон. Собака. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Папье-маше

Теория. Беседа «Посуда». Знакомство с техникой папье-маше.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок. Чашка. Блюдец. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Раздел. Пальчиковый театр

Теория. Заочное путешествие в театр. Беседа «Пальчиковые куклы».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок. Кошка. Мышка. Заяц. Волк. Собака. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

5. Промежуточная аттестация (1полугодие)

6. Раздел. Вторая жизнь вещей

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Беседа «Вторая жизнь вещей».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок бумажных тарелок. Заяц. Кот. Волк. Изготовление поделок из ватных палочек. Филин. Котик. Лилии. Изготовление поделок из дисков. Солнышко. Заяц. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

7. Раздел. Декупаж.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Знакомство с новой техникой «Декупаж».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление подарочной доски.

8. Промежуточная аттестация (2полугодие).

Промежуточная аттестация: Самостоятельная работа: тест, наблюдение практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

5 год обучения.

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи пятого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Наши достижения».

2. Раздел. Поделки из природного материала

Теория. Беседа «Что такое гербарий». Правила работы с сухими листьями. Способы засушивания листьев. Сбор материала.

Практика. Изготовление поделок. Цапля. Избушка Бабы-Яги. Осень. Вино-пух. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Торцевание

Теория. Знакомство с техникой «Торцевание».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок. Гриб. Тыква. Букет для мамы. Снегири. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация (1 полугодие)

5. Раздел. Оригами

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. История, условные обозначения, базовые формы. Закрепление понятия «Декорирование».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок. Чашка. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

6. Раздел. Поделки из теста

Теория. Закрепление ранее полученных знаний про тесто. Самостоятельно готовим тесто. Заочное путешествие на кондитерскую (показ презентации).

Практика. Изготовление поделок. Корзина с цветами. Мышь на сыре. Раскрашивание изделия. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

7. Промежуточная аттестация (2 полугодие).

Промежуточная аттестация: Самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

6 год обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи шестого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Лестница роста».

2. Раздел. Поделки из природного материала

Теория. Беседа «Природа твой дом - береги её». Что такое природный материал и где его можно найти. Как правильно собирать разнообразный природный материал. Как правильно сушить листья, растения, цветы. Как хранить природный материал.

Практика. Изготовление поделок. Весёлый человечек. Домик с садом. Пушистая овечка. Цветочный эльф. Слонёнок. Божья коровка. Древняя крепость. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Плетение из газетных трубочек

Теория. Знакомство с техникой плетения из газетных трубочек. Техника кручения газетных трубочек. Многообразие видов изделий в данной технике.

Практика. Изготовление поделок. Вырезание полосок для скручивания трубочек. Верёвочка, спиральное, ситцевое. Изготовление трубочек. Рыбка. Филин. Плетение игольницы. Плетение карандашницы. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация (1 полугодие)

5. Раздел. Квиллинг

Теория. Общие понятия техники создания основных элементов. Знакомство с инструментами. Основные формы «глаз», «капля», «спираль». Изготовление роллов базовых форм. Конструирование из основных форм квиллинга. Техника изготовления. Примеры различного применения форм.

Практика. Изготовление поделок. Изготовление роллов для ромашки. Изготовление роллов для листьев. Изготовление бабочки для панно «Ромашки». Сборка панно «Ромашки». Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

6. Раздел. Поделки из салфеток

Теория. Знакомство с данным видом искусства. Просмотр работ в этой технике. Знакомство со свойствами материала. Особенности скручивания и приклеивания салфетных жгутиков и комочков.

Практика. Изготовление поделок. Изготовление поделки из салфетных комочков «Барашек». Изготовление поделки из салфетных комочков «Аквариум». Подарок ветеранам. Изготовление поделки из салфетных жгутиков «Бабочка». Изготовление поделки из салфетных жгутиков и комочков «Лето». Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

7. Итоговая аттестация

Итоговая аттестация: Самостоятельная работа: тест, наблюдение практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

<i>1-ый год обучения</i>					
<i>№ п/ п</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактически й материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
3	Бумажная страна	Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточн ая аттестация (1полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка
5	Путешествие в страну красок	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
6	Пластилинов ые истории	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
7	Промежуточн ая аттестация (2полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка

<i>2-ой год обучения</i>					
<i>№ п/ п</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактически й материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
3	Бумажная фантазия	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
4	Промежуточн ая аттестация (1 полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическа я работа, выставка
5	Оригами	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
6	Лепка из теста	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
7	Промежуточн ая аттестация (2 полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическа я работа, выставка

<i>3-ий год обучения</i>					
<i>№ п/ п</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактически й материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Мир картона	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
3	Поделки из шерстяных ниток и ткани	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
4	Чудеса из солёного теста	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презентации	Тест, практическа я работа, выставка
5	Промежуточн ая аттестация (1полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическа я работа, выставка
6	Весёлые диски	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
7	Модульное оригами	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическа я работа, выставка
8	Поделки из ваты	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность,	Тест, практическа я работа,

				литература, показ презентации	выставка
9	Промежуточная аттестация (2 полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Литература, наглядность	Тест, практическая работа, выставка

<i>4-ый год обучения</i>					
<i>№ п/ п</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактический материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Игрушки с подвижными деталями	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
3	Папье-маше	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Пальчиковый театр	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презентации	Тест, практическая работа, выставка
5	Промежуточная аттестация (1 полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка
6	Вторая жизнь вещей	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка

7	Декупаж	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
8	Промежуточная аттестация (2 полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Литература, наглядность	Тест, практическая работа, выставка

<i>5-ый год обучения</i>					
<i>№ п/ п</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактический материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
3	Торцевание	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация (1 полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка
5	Оригами	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презентации	Тест, практическая работа, выставка
6	Поделки из	Мини-лекция	Словесные,	Раздаточный	Тест,

	теста	Практическое занятие	наглядные, практические	материал, наглядность, литература	практическая работа, выставка
7	Промежуточная аттестация (2полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Литература, наглядность	Тест, практическая работа, выставка

<i>6-ый год обучения</i>					
<i>№ п/ п</i>	<i>Тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приемы и методы</i>	<i>Дидактический материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
3	Плетение из газетных трубочек	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация (1полугодие)	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Наглядность	Тест, практическая работа, выставка
5	Квиллинг	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презентации	Тест, практическая работа, выставка

6	Поделки из салфеток	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, практические	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
7	Итоговая аттестация	Контрольное занятие	Словесные, наглядные, практические	Литература, наглядность	Тест, практическая работа, выставка

Список литературы:

для педагога:

1. Альда. Поделки из бумаги и картона.- М.- «Росмен», 2008.
2. Баенская Е.Р., Разенкова Ю.А., Выродова И.А. Мы: общение и игра взрослого с младенцем; Книга для родителей.
3. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада и родителей.- М. Издательство «Просвещение», 1992 -208с.: ил.
4. Борисенко М. Г., Датешидзе Т. А., Лукина Н. А. Учимся слушать и слышать.
5. Боскис Р.М. Глухие и слабослышащие дети. М.: Изд-во «Советский спорт», 2004.
5. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги.- М., СПб.: Издательство «Академия развития», 2004 - 143с..
6. Кабитина Н.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М.: ТЦ «Сфера», 2001 - 128с.: ил.
7. Костерин Н.П. Учебное рисование.- М. Издательство «Просвещение», 1991 - 280с..
8. Корсунская Б.Д. Воспитание глухого ребенка в семье. – СПб.: Речь, 2004.
9. Мастюкова Е.М. Специальная педагогика. Подготовка к обучению детей с особыми проблемами в развитии. Ранний и дошкольный возраст/ Под ред. А.Г. Московкиной. М.: Классикс Стиль, 2003.
10. Нагибина М. И. Чудеса для детей из ненужных вещей.
11. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2006 - 80с.:ил..
12. Развитие слухового восприятия слабослышащих детей. Пос. для учителя. 1 часть. Под ред. Королевская Т.К., Пфафендрат А.Н.М. «Владос», 2004
13. Сарафанова Н.А. Подарки к праздникам. М.: Мир книги, 2004.
14. Соколова С.В. Театр оригами. Игрушки из бумаги. М: «Эксмо», СПб: «Валери СПД», 2003
15. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников.- СПб: «Детство-Пресс», 2006.

16. Сводина, В.И. Интегрированное воспитание дошкольников с нарушенным слухом // Дефектология, 1998, №6.
17. Хана Линд Бумажная мозаика.- М: Айрис-пресс, 2007.
18. Шматко, Н. Д. Интегрированный подход к обучению детей с нарушениями слуха в России // Интегрированное обучение: проблемы и перспективы. СПб., 1996.
19. Чернова Н.Н. Волшебная бумага.- М.: АСТ, 2005 - 207с.:ил.
20. Шляхов И.П. Аппликация для детей. Проф-Пресс, 2007.

Список литературы для ребенка:

1. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры.- Ярославль: издательство «Академия развития», 1997.
2. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. Ярославль: издательство «Академия развития», 2000 - 159с.
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов.- М: Издательство «Просвещение», 1985.
4. Петрова И.М. Объемная аппликация.- СПб.: «Детство-Пресс», 2006 - 28с.
5. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. Забавные поделки, крупные и мелкие.- М.: 000 «Хорвест», 2005 - 96с..

Диагностическая карта первого года обучения

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты									
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение экономно расходовать материалы	Умение изготавливать изделия из природного материала	Умение выполнять плоскостные изделия из пластилина	Самостоятельная работа	Умение пользоваться шаблонами	Подборка цветосочетания	Организация рабочего места	Умение следовать устным инструкциям педагога

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов

Диагностическая карта второго года обучения

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты								
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение изготавливать простые объемные изделия из бумаги	Умение работать с тестом	Умение изготавливать базовые формы оригами	Самостоятельная работа	Подборка цветосочетания	Умение работать с бросовым материалом	Знание техник безопасного труда

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов

Диагностическая карта третьего года обучения

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты									
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение изготавливать простые объемные изделия из картона	Умение работать в технике модульное оригами	Выполнение изделий из полосок бумаги	Самостоятельная работа	Умение выполнять простые поделки из ватных дисков, ниток и ткани	Подборка цветосочетания	Умение работать с бросовым материалом	Знание техник безопасного труда

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов

Диагностическая карта четвёртого года обучения

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты								
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение изготавливать изделия в технике папье-маше	Умение работать в технике декупаж	Самостоятельная работа	Умение выполнять поделки с использованием проволоки	Подборка цветосочетания	Умение работать с бросовым материалом	Знание техник безопасного труда

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов

Диагностическая карта пятого года обучения

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты								
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение изготавливать объемные изделия из бумаги и картона	Умение работать с тестом	Умение работать в технике торцевание	Самостоятельная работа	Подборка цветосочетания	Умение работать с бросовым материалом	Знание техник безопасного труда

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов

Диагностическая карта шестого года обучения

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты									
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение изготавливать объемные изделия	Умение изготавливать изделия в технике КВИЛЛИНГ	Выполнение изделий из бумажных салфеток	Самостоятельная работа	Умение выполнять изделия из газетных трубочек	Подборка цветосочетания	Умение работать с бросовым материалом	Знание техник безопасного труда

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов