

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол от «31» 08. 2017г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом МБОУ ДО «БЦДО»
от «31» 08. 2017 г. № 120

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №4»
г. Пикалево им. А.П. Румянцева
М.И. Базарова
« 31 » 08 2017 г.



Дополнительная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Волшебная мастерская»

(новая редакция)

Срок реализации программы: 2 года
Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа - 6,5 - 9 лет

Автор-составитель программы:
Феденко О. В., педагог д/о

г. Бокситогорск
2017 год

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат
1.	Ноябрь 2015г.	Всероссийский творческий конкурс «Рассударики»	2 место
2.	Декабрь 2016г.	«Новогодний сувенир»	3 место
3.	Февраль 2016г.	Международный творческий конкурс «Мечталкин»	1 место 1 место
4.	Март 2016	Международный творческий конкурс «Мечталкин»	3 место
5.	Март 2016г.	Международный детский творческий фестиваль «Апельсин»	Диплом
6.	Май 2016г.	Мастера-кудесники	участие
7.	Май 2016г.	Областная Выставка-конкурс детского декоративно-прикладного творчества УДОД Ленинградской области	Участие
8.	Август 2017г.	Всероссийский творческий конкурс «Мир талантов»	Дипломант
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 75, п. 4. 273-ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в период разработки новых федеральных требований);
- Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (внеурочная разноуровневые программы)";
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

Направленность дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская» - художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Волшебная мастерская» является **модифицированной программой**. Данная программа составлена на основе программы «Киригами для маленьких».

Актуальность программы

Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности уже на первых этапах ее становления. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности. Развивать творчество детей можно по-разному, в том числе работа с подручными материалами, которая включает в себя различные виды создания образов предметов из ткани, природного и бросового материалов.

В процессе работы с этими материалами дети познают свойства, возможности их преобразования и использование их в различных композициях, у них закрепляются знания эталонов формы и цвета, формируются четкие и доста-

точно полные представления о предметах и явлениях окружающей жизни. Эти знания и представления прочны потому, что, как писал Н.Д. Бартрам: «Вещь, сделанная самим ребенком, соединена с ним живым нервом, и все, что передается его психике по этому пути, будет неизмеримо живее, интенсивнее, глубже и прочнее того, что пойдет по чужому, фабричному и часто очень бездарному измышлению, каким является большинство наглядных учебных пособий».

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Педагогическая целесообразность

данной программы заключается в том, что она отвечает потребности общества и образовательным стандартам второго поколения в формировании компетентной, творческой личности. Программа носит сбалансированный характер и направлена на развитие эмоциональной сферы и коммуникативной культуры учащихся.

Основное предназначение настоящей программы – сформировать у ребенка умение самостоятельно ориентироваться в любой работе, т.е. учебная и практическая деятельность рассматривается как средство познания окружающего мира и своей роли в нем как преобразователя. Занятия по программе «Волшебная мастерская» открывают большие возможности для развития инициативы, будят положительные эмоции, вдохновляют, активизируют детскую мысль.

Педагогическая целесообразность дополнительной образовательной программы заключается в создании особой развивающей среды для выявления и развития общих и творческих способностей обучающихся, что может способствовать не только их приобщению к творчеству, причем не только к декоративно-прикладному, но и раскрытию лучших человеческих качеств.

Отличительная особенность

Дети знакомятся с материалами, техникой и способами их обработки; учатся обдумывать и создавать схему будущей поделки; подбирать материал с учётом возможности его использования, придумывать оформление.

В процессе изготовления поделок ребятам приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, выбирать оформление и отделку изделий, приходится сравнивать и сопоставлять приёмы при обработке разных материалов.

Очень значимым элементом данной программы является расширение общего кругозора детей, их знаний о материалах, инструментах.

Дети знакомятся с основами графической грамоты (учатся производить разметку и измерение). У них развиваются пространственное, конструктивное и математическое мышление, творческое воображение, способность к экспериментированию и изобретательству.

Очень важно находить детским работам практическое применение. Их можно использовать как подарки малышам, сверстникам, взрослым, использовать их для игр и занятий, или для оформления группы и детского сада.

Цель программы

Обучение учащихся творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, пластилина, бросового материала.

Задачи 1 года обучения

1. Обучающие:

- познакомить с правилами техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- познакомить детей со свойствами материалов и инструментами;
- научить применять инструменты и приспособления;
- изучить технику конструирования поделок из бумаги, картона, природного и бросового материала, пластилина;
- научить создавать плоскостные изделия с использованием шаблонов;
- познакомить детей с понятиями обрывная, предметная, сюжетно-тематическая аппликация; декоративная и орнаментальная аппликация;
- познакомить с геометрическими фигурами и научить выполнять аппликацию с использованием геометрических фигур;
- познакомить с тёплыми и холодными цветами;
- познакомить с техникой работы с пластилином;
- научить работать с новым материалом (тесто);
- продолжить обучать художественному моделированию из бумаги;
- познакомить с базовыми формами оригами и научить выполнять поделки;
- формировать навыки проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление;
- формировать умение детей выполнять коллективные работы;
- научить работать с технологическими картами.

2. Развивающие:

- расширять художественный кругозор;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать внимание, память;
- развивать художественно-образное мышление;
- развивать сенсорную культуру и способность к зрительному анализу;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;

3. Воспитательные:

- воспитывать коллективизм и толерантность;
- воспитывать творческое отношение к учению, труду, жизни;
- воспитать бережное отношение к природе;
- воспитывать эстетический вкус, чувство прекрасного;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни;

Задачи 2 года обучения

1. Обучающие:

- расширять, закреплять и совершенствовать теоретические и практические знания и умения в изготовлении поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина;
- продолжить знакомить со свойствами бумаги и отличительными особенностями картона;
- закрепить умение работать с тестом;
- продолжить обучать художественному моделированию из бумаги;
- сформировать навыки проектной деятельности в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- продолжать формировать образное, пространственное мышление;
- формировать умение детей выполнять коллективные работы;
- закрепить умение работать с технологическими картами;
- научить изготавливать объёмные поделки;
- научить работе с бумагой в новой технике (модульное оригами);
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- формировать навыки учебно-исследовательской работы;
- развивать умение использовать теоретические и практические знания в практической работе;

2. Развивающие:

- продолжить развивать творческие способности, кругозор, критическое мышление, способность аргументировать свою точку зрения при работе;
- формировать умения оценки и самооценки достигнутых результатов;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;
- развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий учебной деятельности.

3. Воспитательные:

- воспитывать эстетический и художественный вкус;
- формировать эмоционально-ценностное отношение к жизни;
- воспитывать коллективизм и толерантность;
- воспитывать ценностные отношения к прекрасному;
- формировать представления об эстетических идеалах и ценностях;
- воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
- воспитывать в детях любовь к своей родине, к традиционному народному искусству, природе и окружающему миру;
- воспитать доброжелательное отношение друг к другу;

Универсальные учебные действия	Планируемые результаты	Задачи программы
Личностные - осознание своих твор-	Личностные - освоение основных пра-	Воспитательные воспитывать ценностное

<p>ческих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проявление познавательных мотивов; - развитие чувства прекрасного и эстетического чувства на основе знакомства с художественной культурой; 	<p>вил объединения, приобретение навыков работы в коллективе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование процесса труда; - проявление познавательных интересов и активности в технологической деятельности; - развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности 	<p>отношения к прекрасному;</p> <ul style="list-style-type: none"> · формировать представления об эстетических идеалах и ценностях; · воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд;
<p>Регулятивные</p> <ul style="list-style-type: none"> - планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей; - принимать и сохранять учебную задачу; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - различать способ и результат действия; - адекватно воспринимать словесную оценку учителя; - в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи. <p>Познавательные</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога; - строить речевые высказывания в устной форме; - оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения; - включаться в творческую деятельность под руководством педагога. <p>Коммуникативные</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и пози- 	<p>Метапредметные</p> <ul style="list-style-type: none"> – -соблюдение норм и правил культуры труда; – -умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность педагогом и сверстниками; – умение соотносить свои действия с планируемыми результатами; – осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; 	<p>Развивающие</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать творческие способности, кругозор, критическое мышление, способность аргументировать свою точку; - формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей; -развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий учебной деятельности

<p>цию;</p> <ul style="list-style-type: none"> - задавать вопросы; - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; - договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности. 		
	<p>Предметные</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы; - соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены; - правильно пользоваться шаблонами; - анализировать под руководством педагога изделие; - экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника; - самостоятельно изготавливать изделия по образцу; - выполнять работу, используя художественные материалы; - правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду. 	<p>Обучающие</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять, закреплять и совершенствовать теоретические и практические знания и умения в изготовлении поделок из бумаги, картона, природного материала, пластилина; - продолжить знакомить со свойствами бумаги; - обучать художественному моделированию из бумаги; - формировать навыки учебно - исследовательской работы; - развивать умение использовать теоретические и практические знания в практической работе

Уровень общеобразовательной программы

Содержание и материал программы «Волшебная мастерская» соответствует стартовому уровню, который предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания программы.

Возраст детей, участвующих в реализации программы

Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа – от 6,5 до 9 лет.

Минимальный возраст детей для зачисления на обучение – 6,5 лет.

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Волшебная мастерская» принимаются все желающие, достигшие возраста 6,5 лет. Прием детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей).

Допускается прием детей на 2-ой и последующий года обучения на основе успешного выполнения входных тестов или входных практических работ.

Наполняемость группы:

1 год обучения - не менее 15 человек;

2 год обучения – 15 человек.

Особенности состава учащихся: однородный; постоянный.

Допускается участие учащихся с ООП, ОВЗ оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

Организационно - педагогические условия реализации программы

Срок реализации программы: 2 года.

Объем программы: 68 часов, 72 часа.

Количество учебных часов по программе: 140 часов.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные.

Особенности организации образовательного процесса: традиционная форма.

Форма организации деятельности: – фронтальная, групповая, особое внимание уделяется индивидуальной работе с детьми. В связи с тем, что дети не могут выполнять монотонную, однообразную работу длительное время, в занятия включены динамические паузы.

Формы аудиторных занятий:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей:

- конкурс; игра по станциям; выставка; турнир знатоков; викторины.

- по дидактической цели: лекция; практикум; защита творческих работ;

Режим занятий:

- количество учебных часов за учебный год:

1 год обучения – 68 часов;

2 год обучения – 72 часа.

- количество занятий и учебных часов в неделю:

1 год обучения – 1 занятие по 2 часа;

2 год обучения – 1 занятие по 2 часа;

- продолжительность занятия – первый год обучения 45 минут, второй год обучения 45 минут.

Материально-техническое обеспечение

1. Помещение для занятий – учебный класс - 18,5 м² (20 столов, 30 стульев)

2. Оборудование, инвентарь – стенд с работами детей.
3. Инструменты и приспособления: ножницы, линейки, зубочистки, кисточки, непроливайки, карандаши, клей.
4. Учебно-методический материал: литература для педагога и обучающихся, конспекты занятий, материалы по промежуточной и итоговой аттестации, текущий контроль проверки результативности по разделам программы; творческие, исследовательские работы учащихся; методические, дидактические пособия и наглядный материал; материалы по воспитательной работе; материалы по индивидуальному сопровождению учащихся.

Система оценки результатов освоения программы

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости и промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

Текущий контроль учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по разделам дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская».

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Текущий контроль проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Промежуточная аттестация проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская» в рамках за полугодие. Промежуточная аттестация включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Итоговая аттестация учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеразвивающей программы «Волшебная мастерская», по окончании её обучения. Итоговая аттестация включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Учащимся, полностью освоившему дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим итоговую аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

Итоговая аттестация учащихся проводится в следующих формах: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание.

Критерии оценки уровня теоретической подготовки

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

Критерии оценки уровня практической подготовки

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

Планируемые результаты освоения программы

1 год обучения

На предметном уровне

Учащиеся должны знать:

- технику безопасности и предъявляемые требования к организации рабочего места, правила личной гигиены;
- название и назначение материалов – бумага, картон, пластилин;
- свойства бумаги;
- историю возникновения бумаги и картона;
- правила и способы работы с инструментами и материалами;

Учащиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- правильно пользоваться шаблонами;
- анализировать под руководством педагога изделие (определять его назначение, материал, из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и картон ножницами по линиям разметки;

На личностном уровне:

- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;

- владеть навыками работы в группе;

На метапредметном уровне :

- самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;
- владеть способами поиска знаний из разных источников;
- уметь ставить цель и осуществлять поиск путей ее осуществления;

2 год обучения

На предметном уровне

Учащиеся должны знать:

- правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами;
- последовательность выполнения технологических операций;
- основные отличительные свойства картона от бумаги;
- правила разметки и контроля по шаблонам, линейке, угольнику;
- способы обработки различных материалов;
- применение акварели, цветных карандашей, гуаши.
- название, назначение, правила пользования ручным инструментом для обработки бумаги, картона, ткани и других материалов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при обработке различных материалов;
- приемы разметки (шаблон, линейка, угольник, циркуль);
- способы контроля размеров деталей (шаблон, угольник, линейка),

Учащиеся должны уметь:

- отличать картон от бумаги;
- правильно пользоваться ручными инструментами;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены во всех видах технического труда;
- организовать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы;
- бережно относиться к инструментам и материалам;
- экономно размечать материал с помощью шаблонов, линейки, угольника;
- самостоятельно изготавливать изделия по образцу;
- выполнять работу, используя художественные материалы;
- правильно выполнять изученные технологические операции по всем видам труда; различать их по внешнему виду.

На личностном уровне:

- проявлять силу воли, активность в достижении цели;
- владеть навыками коллективной работы;
- понимать ценность здоровья;
- уметь ориентироваться в нестандартных ситуациях.

На метапредметном уровне:

- самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию;

2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 год обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	1	1	Опрос, наблюдение
2	Поделки из природного ма- териала 2.1 Аппликация из засушен- ных листьев 2.2 Поделки из шишек и же- лудей 2.3 Розы из кленовых листьев	14 4 4 6	4	10	Тест, практиче- ская работа
3	Путешествие в сказочный мир бумаги 3.1 Обрывная аппликация 3.2 Мастерская деда Мороза 3.3 Сюжетно-тематическая аппликация	48 6 6 4	10	38	Тест, практиче- ская работа
4	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	Тест, практиче- ская работа
	3.4 Декоративная аппликация 3.5 Орнаментальная апплика- ция 3.6 Предметная аппликация 3.7 Объемные фрукты 3.8 Аппликация из геометри- ческих фигур 3.9 Игрушки из полосок бума- ги	2 4 4 8 8 6			
	Промежуточная аттестация (2полугодие)	2	1	1	Тест, практиче- ская работа
	Итого:	68	17	51	

2 год обучения

№ п/п	Раздел	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	2	1	1	Опрос, наблюдение
2	Путешествие в сказочный мир бумаги 2.1 Силуэтная аппликация 2.2 Объемные игрушки из бу- маги 2.3 Поделки из бумажных трубочек	30 6 10 14	6	24	Тест, практиче- ская работа
3	Промежуточная аттестация (1полугодие)	2	1	1	
4	Самodelки из проволоки 4.1 Игрушки с подвижными деталями	8	2	6	Тест, практиче- ская работа
5	Чудеса из солёного теста	10	2	8	Тест, практиче- ская работа
6	Работа с бросовым материа- лом 6.1 Поделки из дисков 6.2 Поделки из одноразовой посуды 6.3 Поделки из ненужных ве- щей	18 6 4 8	4	14	Тест, практиче- ская работа
7	Итоговая аттестация	2	1	1	Тест, практиче- ская работа
	Итого:	72	17	55	

3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА.

1 год обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ

Теория. Знакомство с объединением «Волшебная мастерская», цели и задачи первого года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Игровой момент. На занятие приходит Лесовичок с сундучком, в котором лежат работы, которые будут выполнять дети в процессе обучения. Показ презентации «Знакомство с объединением».

Практика. Игры на знакомство и сплочение коллектива.

2. Раздел. Поделки из природного материала.

Теория. Беседа «Осень пришла – дары принесла». Знакомство с цветком Роза. Правила работы с сухими листьями.

Практика. Экскурсия около здания. Сбор природного материала. Изготовление аппликации из засушенных листьев. Изготовление поделок из шишек желудей. Солнышко. Бабочка. Мишка. Крокодил Гена. Розы из кленовых листьев. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Раздел. Путешествие в сказочный мир бумаги.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, обрывная, предметная, сюжетная - тематическая аппликация, декоративная, орнаментальная аппликация. Знакомство с геометрическими фигурами. Работа с шаблоном. Беседа «Новый год». Беседа «Полезность фруктов».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Аппликация. Изготовление работ. Грибок. Клубничка. Дельфин. Рыбка. Цыплёнок. Чудо остров. Объёмные фрукты. Лебеди. Аквариум. Блюдце. Кокошник. Коврик. Закладка. Город. Животные. Лебедь. Заяц. Изготовление символа года, снежинок и игрушек на ёлку. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

4. Промежуточная аттестация (1 полугодие)

5. Промежуточная аттестация (2 полугодие).

Промежуточная аттестация: самостоятельная работа: тест, устный опрос, наблюдение, практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

2 год обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ.

Теория. Цели и задачи второго года обучения, организация рабочего места, инструктаж по ТБ и ПБ, материалы необходимые для работы. Показ презентации «Наша дружная семья».

Практика. Игры на сплочение коллектива.

2. Раздел. Путешествие в сказочный мир бумаги.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Объяснение понятий: конструирование, силуэтная и объёмная аппликация, Рассказ о домашних и диких животных, их повадки, образ жизни. Показ фотографий животных. Беседа «Дружба крепкая». Чтение сказки «Теремок». Знакомство с новой техникой работы - изготовление бумажных трубочек.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Аппликация: Бегемот. Бабочка, Корова. Изготовление объёмных игрушек: Кот. Собака. Обезьяна. Медведь. Бык. Изготовление изделий из бумажных трубочек. Дом. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

3. Промежуточная аттестация (1 полугодие)

4. Раздел. Самоделки из проволоки.

Теория. Работа с новым материалом – проволока. Рассказ «Что такое проволока». Инструктаж по технике безопасности при работе с ножницами и проволокой. Стихи про животных.

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок с подвижными деталями. Медведь. Утёнок. Клоун. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, практическое задание.

Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

5. Раздел. Чудеса из солёного теста.

Теория. Заочное путешествие на пекарню. Показ презентации «Важная работа». Самостоятельное приготовление солёного теста детьми. Рассказ детям про цветы. Беседа «Животные жарких стран».

Практика. Изготовление панно «Цветы». Изготовление сувениров. Слон. Жираф. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

6. Раздел. Работа с бросовым материалом.

Теория. Техника безопасности при работе с ножницами. Беседа «Вторая жизнь вещей».

Практика. Техника безопасности при работе с ножницами. Изготовление поделок из дисков. Смешарики. Изготовление поделок из одноразовой посуды. Рыбы. Изготовление поделок из ненужных вещей (рулоны от туалетной бумаги). Карандашница. Проверка результативности в конце раздела: самостоятельная работа: тест, наблюдение, практическое задание.

7. Итоговая аттестация.

Итоговая аттестация: Самостоятельная работа: тест, наблюдение практическое задание. Подведение итогов. Выставка работ.

4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

<i>1 год обучения</i>					
<i>№ п/п</i>	<i>Раздел, тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Методы, технологии</i>	<i>Дидактический материал, ТСО</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
1	Вводное занятие. Инструктаж ТБ и ПБ	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные	наглядность, литература, показ презентации	Опрос
2	Поделки из природного материала	Беседа Практическое занятие	Словесные, наглядные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
3	Путешествие в сказочный мир бумаги	Беседа Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
4	Промежуточная аттестация (1 полугодие)	Мини-лекция Практическое занятие	Словесные, наглядные, репродуктивные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, практическая работа, выставка
5	Промежуточная аттестация	Выставка Практическое	Словесные, наглядные,	Наглядность	Тест, практическая ра-

	ция (2полугодие)	ское занятие			бота, выставка
<i>2-ой год обучения</i>					
<i>№ п/п</i>	<i>Раздел, тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Методы, технологии</i>	<i>Дидактиче- ский матери- ал, ТСО</i>	<i>Формы под- ведения ито- гов</i>
1	Вводное за- нятие. Ин- структаж ТБ и ПБ	Мини- лекция Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные	Наглядность, литература, показ презен- тации	Опрос
2	Путешествие в сказочный мир бумаги	Мини- лекция Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные, репродуктив- ные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, прак- тическая ра- бота, вы- ставка
3	Промежу- точная атте- стация (1полугодие)	Выставка Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные, репродуктив- ные	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презен- тации	Тест, прак- тическая ра- бота, вы- ставка
4	Самоделки из проволо- ки	Семинар Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные, репродуктив- ные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, прак- тическая ра- бота, вы- ставка
5	Чудеса из солёного те- ста	Дискуссия Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные, репродуктив- ные	Раздаточный материал, наглядность, литература, показ презен- тации	Тест, прак- тическая ра- бота, вы- ставка
6	Работа с бросовым материалом	Мини- лекция Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные, репродуктив- ные	Раздаточный материал, наглядность, литература	Тест, прак- тическая ра- бота, вы- ставка
7	Промежуто- чная аттеста- ция (2полугодие)	Выставка Практиче- ское занятие	Словесные, наглядные	Литература, наглядность	Тест, прак- тическая ра- бота, вы- ставка

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Список литературы, использованной педагогом

1. Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р).
2. Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией и показатели деятельности образовательной организации, подлежащей прохождению процедуры самообследования (в соответствии с п.3 2 части статьи 29 ФЗ об образовании в РФ) (Приказ Минобрнауки России от 14.07.2013 № 462)
3. Положение о лицензировании образовательной деятельности (Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966)
4. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008)
5. Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).
5. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
6. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».
7. Федеральная целевая программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года (в рамках государственной программы «Развитие образования» на 2013-2020 годы)
8. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.

Список литературы для педагога

1. Альда Поделки из бумаги и картона.- М.- «Росмен», 2008.
2. Богатеева З.А. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада и родителей.- М. Издательство «Просвещение», 1992 -208с.: ил.
3. Долженко Д.И. 100 поделок из бумаги.- М., СПб.: Издательство «Академия развития», 2004 - 143с.
4. Кабитина Н.И. Работа с бумагой: поделки и игры. М.: ТЦ «Сфера», 2001 - 128с.: ил.
5. Костерин Н.П. Учебное рисование.- М. Издательство «Просвещение», 1991 - 280с.
6. Новикова И.В. Аппликация из природных материалов в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2006 - 80с.:ил.
7. Сарафанова Н.А. Подарки к праздникам. М.: Мир книги, 2004.
8. Соколова С.В. Театр оригами. Игрушки из бумаги. М: «Эксмо», СПб: «Валери СПД», 2003
9. Соколова С. В. Оригами для старших дошкольников.- СПб: «Детство-Пресс», 2006.
- 10.Хана Линд Бумажная мозаика.- М: Айрис-пресс, 2007.
- 11.Чернова Н.Н. Волшебная бумага.- М.: АСТ, 2005 - 207с.:ил.
- 12.Шляхов И.П. Аппликация для детей. Проф-Пресс, 2007.

Список литературы для детей

1. Нагибина М.И. Природные дары для поделок и игры.- Ярославль: издательство «Академия развития», 1997.
2. Новикова И.В., Базулина Л.В. 100 поделок из природных материалов. Ярославль: издательство «Академия развития», 2000 - 159с.
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов.- М: Издательство «Промсвещение», 1985.
4. Петрова И.М. Объёмная аппликация.- СПб.: «Детство-Пресс», 2006 - 28с.
5. Романовская А.Л., Чезлов Е.М. Забавные поделки, крупные и мелкие.- М.: ООО «Хорвест», 2005 - 96с.: ил.

Диагностическая карта первого года обучения объединение «Волшебная мастерская»

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты									
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение экономно расходовать материалы	Умение изготавливать изделия из природного материала	Выполнение объёмных изделий бумаги	Самостоятельная работа	Умение пользоваться шаблонами	Подборка цветосочетания	Организация рабочего места	Умение следовать устным инструкциям педагога

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов

**Диагностическая карта второго года обучения
объединение «Волшебная мастерская»**

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты									
		Умение подбирать нужный материал для работы	Применение правил личной гигиены	Умение изготавливать объемные изделия	Умение работать с тестом	Выполнение изделий из полосок бумаги	Самостоятельная работа	Умение выполнять поделки с использованием проволоки	Подборка цветосочетания	Умение работать с бросовым материалом	Знание техник безопасного труда

Оценивается по 5-ти балльной системе:

Высокий уровень – делает самостоятельно: 5

Средний уровень – делает частично с помощью педагога: 3-4

Низкий уровень – делает с помощью педагога: 1-2

Не освоил-0 баллов