

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
Протокол от «30» 08.2019г.№1

УТВЕРЖДЕН

Приказом директора МБОУ ДО
«БЦДО»
от «30» 08.2019 г.№ 104

Календарный учебный график

дополнительной общеразвивающей программы

«Хореографический ансамбль

«Карусель», объединение 1.11

на 2019 – 2020 учебный год

г. Бокситогорск
2019 г.

1. Дополнительная общеразвивающая программа «Хореографический ансамбль «Карусель», объединение 1.11

Направленность программы – художественная

1.1. Год обучения – 1 год

1.2. Количество учащихся – 15 человек

1.3. Возраст учащихся – 10-12 лет

1.4. Комплектование объединения – с 20 мая по 2 сентября на основе результатов входящей аттестации и (или) в течении всего календарного года на основе результатов входящей аттестации.

2. Адреса мест осуществления образовательного процесса.

2.1 187600, РФ, Ленинградская область, город Пикалево, улица Советская, дом 24 - административно-учебный корпус муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорский центр дополнительного образования».

3. Продолжительность учебного года.

3.1. Начало учебного года – 01.09.2019 г.

Начало учебных занятий - 09.09.2019 г.

3.2. Окончание учебного года:

- 31.05.2020 г.- для выполненных в полном объеме дополнительных общеразвивающих программ;

- для программ, невыполненных в полном объеме до 31.05.2020 - по факту выполнения дополнительных общеразвивающих программ.

3.3. Количество учебных недель: 35 недель.

4. Продолжительность каникул.

4.1. Зимние каникулы: 30.12.2019 - 08.01.2020;

4.2. Летние каникулы: с 01.06. 2020 г. по 31.08.2020.

5. Праздничные дни:

4 ноября – День народного единства;

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 января - Новогодние каникулы;

7 января - Рождество Христово;

23 февраля - День защитника Отечества;

8 марта - Международный женский день;

1 мая - Праздник Весны и Труда;

9 мая - День Победы;

12 июня – День России.

В соответствии с постановлением Правительства РФ № 875 от 10.07.2019 «О переносе выходных дней в 2020 году» перенесены следующие выходные дни:

- с субботы 4 января на понедельник 4 мая;

- с воскресенья 5 января на вторник 5 мая.

6. Сроки проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация: 18.05.2020- 28.05.2020

7. Регламент образовательного процесса

Количество учебных дней и учебных часов в неделю – 3 дня по 2 часа.

Продолжительность 1 занятия - 45 минут

8. Календарный учебный график

№ п/п	Планируемая дата проведения занятия		Фактическая дата проведения занятия Приказ	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	09		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Наблюдение
2.	сентябрь	11		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы народного танца	Сцена	Устный опрос
3.	сентябрь	13		14.30-15.15 15.15-16.00	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Каб.6	Творческая работа
4.	сентябрь	16		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы народного танца Постановочная работа	Каб.6	Практическая работа
5.	сентябрь	18		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы народного танца Постановочная работа	Сцена	Наблюдение
6.	сентябрь	20		14.30-15.15	Изучение нового	2	Основы народного танца	Каб.6	Практическая работа

				15.15-16.00	материала		Репетиционная работа		
7.	сентябрь	23		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы народного танца Репетиционная работа	Каб.6	Устный опрос
8.	сентябрь	25		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Сцена	Наблюдение
9.	сентябрь	27		14.30-15.15 15.15-16.00	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Практическая работа
10.	октябрь	02		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Устный опрос
11.	октябрь	04		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Сцена	Творческая работа
12.	октябрь	07		14.30-15.15 15.15-16.00	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа

13.	октябрь	09		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
14.	октябрь	11		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Устный опрос
15.	октябрь	14		14.30-15.15 15.15-16.00	Практическое занятие	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
16.	октябрь	16		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Наблюдение
17.	октябрь	18		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Сцена	Творческая работа
18.	октябрь	21		14.30-15.15 15.15-16.00	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
19.	октябрь	23		16.10-16.55 16.55-	Изучение нового материала.	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа. Срезовая

				17.40	Текущий контроль.				работа
20.	октябрь	25		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Устный опрос
21.	октябрь	28		14.30-15.15 15.15-16.00	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Наблюдение
22.	октябрь	30.		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Творческая работа
23.	ноябрь	06		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Сцена	Практическая работа
24.	ноябрь	08.		14.30-15.15 15.15-16.00	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Каб.6	Устный опрос
25.	ноябрь	11		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Сцена	Практическая работа

26.	ноябрь	13		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
27.	ноябрь	14		14.30-15.15 15.15-16.00	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Устный опрос
28.	ноябрь	18.		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Наблюдение
29.	ноябрь	20		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
30.	ноябрь	22		14.30-15.15 15.15-16.00	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Каб.6	Творческая работа
31.	ноябрь	25. 11		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Устный опрос
32.	ноябрь	27		16.10-16.55 16.55-	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Устный опрос

				17.40					
33.	ноябрь	29		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Практическое занятие	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
34.	декабрь	02		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Сцена	Наблюден ие
35.	декабрь	04		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Практичес кая работа
36.	декабрь	06		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Комбинирова нное занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Каб.6	Практичес кая работа
37.	декабрь	09		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Сцена	Творческая работа
38.	декабрь	11		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Наблюден ие

39.	декабрь	13		14.30-15.15 15.15-16.00	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
40.	декабрь	16		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Сцена	Практическая работа
41.	декабрь	18		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Основы классического танца	Каб.6	Практическая работа
42.	декабрь	20		14.30-15.15 15.15-16.00	Комбинированное занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Каб.6	Наблюдение
43.	декабрь	23		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Сцена	Наблюдение
44.	декабрь	25		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Творческая работа
45.	декабрь	27		14.30-15.15 15.15-	Контрольное занятие Закрепление	2	Текущая аттестация Основы классического танца		Тест, практическая работа

				16.00	пройденного материала				
46.	декабрь	29		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Каб.6	Практическая работа
47.	январь	09		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа		Творческая работа
48.	январь	13		14.30-15.15 15.15-16.00	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Наблюдение
49.	январь	15		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Сцена	Практическая работа
50.	январь	17		16.10-16.55 16.55-17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Устный опрос
51.	январь	20		14.30-15.15 15.15-16.00	Закрепление пройденного материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Наблюдение

52.	январь	22		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Сцена	Творческая работа
53.	январь	24		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Постановочная работа	Каб.6	Практичес кая работа
54.	январь	27		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Постановочная работа	Каб.6	Наблюден ие
55.	январь	29		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Репетиционная работа	Сцена	Устный опрос
56.	январь	31		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Каб.6	Наблюден ие
57.	февраль	03		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
58.	февраль	05		16.10- 16.55 16.55-	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Сцена	Практичес кая работа

				17.40					
59.	февраль	07		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
60.	февраль	10		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Наблюден ие
61.	февраль	12		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Устный опрос
62.	февраль	14		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Каб.6	Наблюден ие
63.	февраль	17		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
64.	февраль	19		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Срезовая работа

65.	февраль	21		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие. Текущий контроль	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Практическая работа. Срезовая работа
66.	февраль	24		14.30-15.15 15.15-16.00	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Наблюдение
67.	февраль	26		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Сцена	Практическая работа
68.	февраль	28		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Каб.6	Наблюдение
69.	март	02		14.30-15.15 15.15-16.00	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Каб.6	Творческая работа
70.	март	04.		16.10-16.55 16.55-17.40	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Сцена	Практическая работа
71.	март	06		16.10-16.55 16.55-	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Наблюдение

				17.40					
72.	март	09		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Практичес кая работа
73.	март	11		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Сцена	Наблюден ие
74.	март	13		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Устный опрос
75.	март	16		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Сценическая практика	Каб.6	Практичес кая работа
76.	март	28		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Сцена	Практичес кая работа
77.	март	20		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Постановочная работа	Каб.6	Наблюден ие

78.	март	23		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Основы народного танца Постановочная работа	Каб.6	Практичес кая работа
79.	март	25		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Репетиционная работа	Сцена	Практичес кая работа
80.	март	27		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Основы народного танца Репетиционная работа	Каб.6	Наблюден ие
81.	март	30		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Наблюден ие
82.	апрель	01		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Сцена	Творческая работа
83.	март	03		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
84.	март	06		16.10- 16.55 16.55-	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Устный опрос

				17.40					
85.	март	08		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Наблюден ие
86.	апрель	10		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
87.	апрель	13		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинирова нное занятие	2	Основы классического танца	Каб.6	Практичес кая работа
88.	апрель	15		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Сцена	Практичес кая работа
89.	апрель	17		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Каб.6	Наблюден ие
90.	апрель	20		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Закрепление пройденного материала	2	Основы классического танца	Сцена	Устный опрос

91.	апрель	22		14.30-15.15 15.15-16.00	Комбинированное занятие. Текущий контроль	2	Основы классического танца Постановочная работа	Сцена	Концертное прослушивание
92.	апрель	24		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Постановочная работа	Каб.6	Наблюдение
93.	апрель	27		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Каб.6	Практическая работа
94.	апрель	29		14.30-15.15 15.15-16.00	Комбинированное занятие	2	Основы народного танца Репетиционная работа	Каб.6	Наблюдение
95.	апрель	04		16.10-16.55 16.55-17.40	Комбинированное занятие	2	Основы классического танца Репетиционная работа	Каб.6	Практическая работа
96.	апрель	06		16.10-16.55 16.55-17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Сцена	Творческая работа
97.	апрель	08		14.30-15.15 15.15-	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Каб.6	Практическая работа

				16.00					
98.	апрель	11		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Изучение нового материала	2	Основы народного танца	Сцена	Наблюдение
99.	май	13		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Основы народного танца	Каб.6	Практическая работа
100.	май	15		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Комбинированное занятие	2	Постановочная работа Репетиционная работа	Каб.6	Практическая работа
101.	май	22		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Комбинированное занятие	2	Постановочная работа Репетиционная работа	Сцена	Наблюдение
102.	май	18		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Репетиционная работа Сценическая практика	Каб.6	Творческая работа
103.	май	20		14.30- 15.15 15.15- 16.00	Контрольное занятие Закрепление пройденного материала	2	Промежуточная аттестация Основы народного танца	Каб.6	Тест, практическая работа

104.	май	22		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Сценическая практика	Сцена	Наблюден ие
105.	май	25		16.10- 16.55 16.55- 17.40	Практическое занятие	2	Партерный экзерсис Этюдная работа	Каб.6	Творческая работа
ИТОГО 210 часов									

9. Перечень проводимых мероприятий для учащихся

№	Мероприятие	Дата
1.	Познавательно-развлекательное мероприятие «Самоварные забавы»	Ноябрь
2.	Познавательно-развлекательное мероприятие «Пришла коляда, открывай ворота»	Январь
3.	Познавательно-развлекательное мероприятие «Это Великой Победы»	Май

*- сроки проведения мероприятий являются ориентировочными и могут изменяться по объективным причинам.