

ПРИЛОЖЕНИЕ

к дополнительной общеразвивающей программе
художественной направленности

«Лоскутная мозаика»

Контрольные материалы для проведения текущей аттестации учащихся

1 год обучения

Тема «В мир лоскутной техники»

Вопросы:

1. Как называется данная лоскутная мозаика? – Пэчворк
2. В какой стране изготавливают квилт? – В Англии
3. Как называется лоскутное шитье у нас в Казахстане? – Курак
4. Какие изделия выполнялись в технике курак? – Коврики, одеяла, покрывала.
5. Назовите виды ручных швов – Сметывание.
6. Назовите виды геометрических фигур - треугольник, квадрат, прямоугольник (образцы).

Тема «Инструменты и материалы»

Тест:

Правила безопасной работы с ручным инструментом.

1. Как правильно передавать ножницы?
 - А) острыми концами вперёд;
 - б) в открытом виде;
 - в) закрытыми, тупыми концами вперёд.
2. Где хранить иглы?
 - А) в одежде;
 - б) в игольнице;
 - в) на столе.
3. Как отмерить нитку?
 - А) обрезать;
 - б) оторвать;
 - в) откусить.
4. Перед началом работы в мастерской необходимо:
 - а) распушить волосы, расстегнуть одежду;
 - б) вымыть руки, надеть рабочую форму;
 - в) забыть дома рабочую тетрадь и альбом.
5. Закончив работу в мастерской, необходимо:
 - а) быстро убежать на перемену, оставив всё на рабочем столе;
 - б) попросить учителя или товарища прибрать за вами;
 - в) убрать своё рабочее место, повесить на место рабочую форму.
6. Дежурный по кабинету должен:
 - а) убрать только своё рабочее место;

- б) убрать рабочие места других учеников;
- в) помыть доску, полить цветы, протереть пыль, подмести и вымыть пол, проветрить класс.

7. Утюг включают и выключают:

- а) за шнур;
- б) за корпус вилки;
- в) за штепселя вилки.

8. Утюг до полного остывания ставят:

- а) на гладильную доску;
- б) под стол;
- в) на специальную подставку.

9. В лоскутном шитье чаще используется:

- А) хлопчатобумажная ткань;
- Б) синтетическая ткань;
- В) вискозная ткань.

Тема «Закономерности цветовых сочетаний»

Контрольные вопросы:

1. Какие цвета радуги ты знаешь? Расположи их в правильном порядке.

Ответ: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.

2. Какие краски цвета называются теплыми?

Ответ: цвета, в которых преобладают оттенки желтого, красного, оранжевого, называются теплыми.

3. Какие цвета называются холодными?

Ответ: холодные цвета напоминают о холоде, о снеге. К ним относятся синий, голубой, фиолетовый.

4. Из перечисленных цветов выбери три основных цвета. Зеленый, красный, желтый, оранжевый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый

Ответ: красный, желтый, синий.

5. Какие производные цвета получаются при смешивании а) желтого и синего, б) синего и красного, в) красного и желтого?

Ответ: а) зеленый, б) фиолетовый, в) оранжевый.

6. Что такое цветовой круг?

Ответ: расположение цветов радуги по кругу.

7. Как называются цвета, расположенные в цветовом круге друг против друга? Ответ: контрастными.

8. Перечислите три основных характеристики цвета

Ответ: цветовой тон, светлота, насыщенность.

9. Назови ахроматические цвета.

Ответ: черный, белый и все оттенки серого.

10. Какие цвета называются хроматическими?

Ответ: все цвета радуги.

11. Назови основной язык живописи?

Ответ: цвет.

12. Какой цвет самый холодный?

Ответ: синий.

13. Какой цвет самый горячий?

Ответ: красный.

Тест по цветоведению

1. Назовите основные цвета:

а) желтый, зеленый, красный;

б) красный, синий, зеленый;

с) желтый, красный, синий.

2. Какие цвета относятся к теплым:

а) белый, оранжевый;

б) желтый, красный;

с) синий, фиолетовый.

3. Какие цвета относятся к холодным:

а) синий, зеленый;

б) голубой, черный;

с) фиолетовый, коричневый.

Тема «Виды ручных швов»

Тест:

1. Прямыми стежками выполняются строчки:

а) сметочные;

б) обметочные;

в) копировальные;

г) подшивочные.

2. Контур выкройки переводят с помощью:

а) копировальных стежков;

б) копировальной бумаги;

в) фломастера.

3. Выберите инструменты и приспособления, применяемые при выполнении ручных работ:

а) ручные иглы;

б) ножницы;

в) напёрсток;

г) булавки;

д) портновские мелки;

е) манекен;

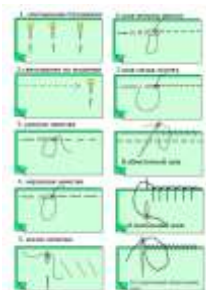
ж) все перечисленные.

4. Цвет ниток для выполнения строчек постоянного назначения должен:

а) отличаться от цвета соединяемых деталей;

б) должен соответствовать цвету ткани.

Практическое задание: выполнить образцы швов



Тема «Лоскутные узоры из полос»

Тест:

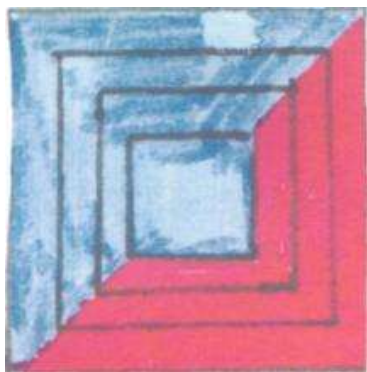
1. Узор

А) американский квадрат

Б) цветные кольца

В) пашня

Ответ: 1 - А





2. Узор

- А) Цветные кольца
- Б) Четверть квадрата
- В) Американский квадрат

Ответ: 2 - А



3. Узор

- А) Прямая раскладка
- Б) Пашня
- В) Диагональ

Ответ: 3 - В

Практическое задание: изготовление изделия - «прихватка» с использованием изученных узоров.

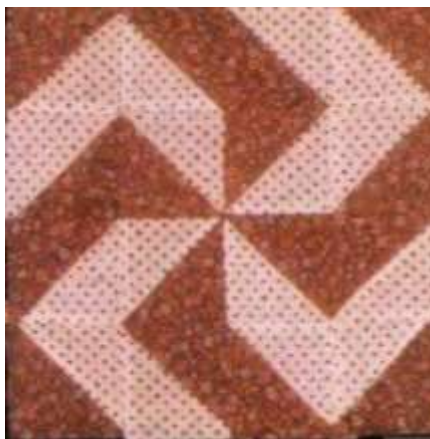
Тема «Лоскутный узор «Спираль»»

Тест:

1. Для узора «Спираль» используются:
 - а) Одинаковые по размеру лоскуты ткани;
 - б) Не одинаковые по размеру лоскуты ткани.
2. Для узора «Спираль» используются лоскуты ткани в форме
 - а) Треугольников
 - б) Квадратов
 - в) Кругов
3. Для узора «Спираль» используются лоскуты ткани в форме
 - г) Треугольников;
 - д) Квадратов;
 - е) Кругов.
4. Лоскутки узора «Спираль» нашивают на основу двигаясь :
 - а) по часовой стрелке;
 - б) против часовой стрелки.
5. На каком рисунке изображен узор «Спираль»?



А



Б

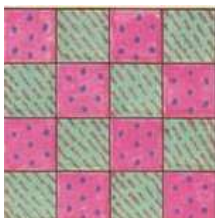


В

Практическое задание: изготовление лоскутного блока в технике «Спираль»

Тема «Лоскутные узоры из квадратов»

1. Узор, изображенный на рисунке называется:



- а) Шахматка;
- б) Мельница;
- в) Диагональ.

2. На каком рисунке узор выполнен с помощью шаблона квадрат?



а)



б)

3. Практическая работа: изготовление сумки из джинсовой ткани в лоскутной технике «Шахматка»

Тема: «Вышивка лентами»

Тест:

Как называется игла, которой вышивают лентами?

- а) гобеленовая;
- б) синель;
- в) цыганская игла;
- г) бисерная игла.

Как называется узор состоящий из звездочки (с 5 лучами)

- а) узор роза;
- б) узор роза на паутинке;
- в) узор роза на каркасе;
- г) варианты б и в верны.

Как называется инструмент при помощи которого при натягивании ткани можно ровно и аккуратно вышивать лентами?

- а) пальцы;
- б) рамка;
- в) варианты а и б верны;
- г) нет правильного варианта ответа.

Практическая работа: Выполнить вышивку «Роза по спирали»



Тема: «Народная кукла. История куклы игрушки»

1. Кукла «зайчик на пальчик» является:



- а) Игровой;
- б) Обрядовой;
- в) Обереговой;

2. Народные игрушки - это:

- а) современные игрушки, изготовленные на фабриках;
- б) игрушки, изготовленные вручную древним человеком.

3. Какова главная ценность традиционной народной куклы?

- а) она является частью культуры всего человечества, сохраняет в своём образе самобытность, характерные черты создающего её народа;
- б) рукотворное творчество.

4. На какие три группы делятся народные куклы?

- а) игровые;
- б) обрядовые;
- в) сувенирные;
- г) обереги.

5. Первые игрушки изготавливали:

- а) из камня;
- б) из металла;

в) из пластмассы;

г) из дерева.

6. У русской тряпичной куклы лицо не оформляли, так как

а) в крестьянской семье не было карандашей;

б) не умели хорошо рисовать;

в) куклы без лица считались оберегами.

7. Многие тряпичные куклы изготавливались:

а) несколько месяцев;

б) несколько недель;

в) несколько дней;

г) несколько часов или минут.

8. Материал для изготовления тряпичных кукол в крестьянской семье:

а) ситец;

б) шелк;

в) шифон;

г) шерсть;

д) трикотаж.

Практическая работа: изготовление игровой куклы «зайчик на пальчик»

2 год обучения

Тема: «Повторение изученного. Правила техники безопасности»

Тест:

1. Как правильно передавать ножницы?

А) острыми концами вперёд;

б) в открытом виде;

в) закрытыми, тупыми концами вперёд.

2. Где хранить иглы?

А) в одежде;

б) в игольнице;

в) на столе.

3. Как отмерить нитку?

А) обрезать;

б) оторвать;

в) откусить.

4. Перед началом работы в мастерской необходимо:

а) распустить волосы, расстегнуть одежду;

б) вымыть руки, надеть рабочую форму;

в) забыть дома рабочую тетрадь и альбом.

5. Закончив работу в мастерской, необходимо:

а) быстро убежать на перемену, оставив всё на рабочем столе;

б) попросить учителя или товарища прибраться за вами;

в) убрать своё рабочее место, повесить на место рабочую форму.

6. Дежурный по кабинету должен:

а) убрать только своё рабочее место;

б) убрать рабочие места других учеников;

в) помыть доску, полить цветы, протереть пыль, подмести и вымыть пол, проветрить класс.

7. Утюг включают и выключают:

а) за шнур;

б) за корпус вилки;

в) за штепселя вилки.

8. Утюг до полного остывания ставят:

а) на гладильную доску;

б) под стол;

в) на специальную подставку.

9. В лоскутном шитье чаще используется:

А) хлопчатобумажная ткань;

Б) синтетическая ткань;

В) вискозная ткань.

Тема: «Лоскутный узор из треугольников»

По образцу выполнить прихватку узором «Ананас».



Тема: «Лоскутная аппликация»

Вопросы:

1. Что такое аппликация?
2. Какие виды аппликации вы знаете?
3. Какими стежками прикрепляется аппликация?
4. Как подготовить ткань к работе:

Тест:

1. Аппликация в переводе с латинского:
 - а) Прикладывание;
 - б) Приклеивание;
 - в) Вырезание.
2. Последовательность выполнения аппликации (проставь цифры)
 - г) Выбор эскиза;
 - д) Подборка материала для работы;
 - е) Разметка изображения;
 - ж) Сборка и закрепление деталей на фоне.
4. На каком рисунке изображена объемная, а на каком плоская аппликация?(Впиши букву)

Плоская-
Объемная-



А



Б

Практическая работа: сделать панно с применением техники лоскутная аппликация. Эскиз выбирается самостоятельно.

Тема: «Объемное лоскутное шитье»

Форма контроля: опрос, практическая работа

Вопросы

1. Что такое фестоны?
2. Какие виды фестонов вы знаете?
3. Какие виды работ можно сделать с применением треугольных фестонов?
4. Какой вид фестонов изображен на картинке?



5. Как иначе называется техника применения фестонов в лоскутном шитье?

Практическая работа: изготовление коврика «Кругляш»



Тема: «Оформление лоскутных изделий»

Практическая работа: изготовить прихватку с применением техники углов, сделать окантовку косой бейкой



Тема: «Народная обрядовая кукла»

- 1) Тряпичные куклы из золы (зольники) дарились:
 - а) а) на день рождения;
 - б) на свадьбу как пожелание потомства молодой семье;
 - в) на Новый год.
- 2) Куклу «масленица» изготавливали:
 - а) из ситца;
 - б) из соломы;
 - в) из веревки;

- г) из лыка (мочала).
- 3) Кукла «перевертыш» состоит из частей:
- а) две головы, четыре руки, две юбки;
 - б) одна голова, две руки, одна юбка;
 - в) одна голова, четыре руки, одна юбка.
- 4) Многие тряпичные куклы изготавливались:
- а) несколько месяцев;
 - б) несколько недель;
 - в) несколько дней;
 - г) несколько часов или минут.
- 5) Материал для изготовления тряпичных кукол в крестьянской семье:
- а) ситец;
 - б) шелк;
 - в) шифон;
 - г) шерсть;
 - д) трикотаж.
- 6) Тряпичные куклы из золы (зольники) дарились:
- а) на день рождения;
 - б) на свадьбу как пожелание потомства молодой семье;
 - в) на Новый год.
- 7) Куклу «масленица» изготавливали:
- а) из ситца;
 - б) из соломы;
 - в) из веревки;
 - г) из лыка (мочала).
- 8) Кукла «перевертыш» состоит из частей:
- а) две головы, четыре руки, две юбки;
 - б) одна голова, две руки, одна юбка;
 - в) одна голова, четыре руки, одна юбка.
- 9) Как называется кукла:
- А) неразлучники;
 - Б) мировое дерево.

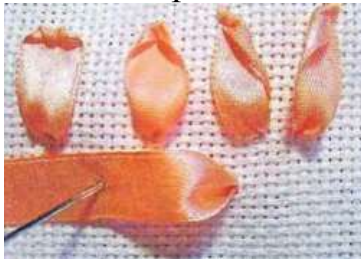


Практическая работа: изготовление куклы «Масленицы»



Тема: «Вышивка лентами»

1. Соедини линией правильный ответ и рисунок



прямой



Прямой с завитком (японский стежок).

2. Для вышивки используется лента длиной:

- а) 20-25 см;
- б) 40-50 см;
- в) **30-35 см.**

3. Чтобы лента легко проходила в игольное ушко, ее кончик надо срезать под углом:

- а) 45 градусов;
- б) 20 градусов;
- в) 10 градусов.

Практическая работа: выполнить вышивку «Полевые цветы»



3 год обучения

Тема: «Лоскутное одеяло»

Форма контроля: творческая работа. Изготовление лоскутного одеяла из ранее изученных узоров сборки лоскута. Выбор узора индивидуален.

Тема: «Вышивка шелковыми лентами»

Форма контроля: творческая работа. Изготовление сумки в технике «Вышивка лентами» с применением ранее изученных стежков. Выбор схемы индивидуален.

Тема: «Традиционная обереговая кукла»

Вопросы:

1. Какую куклу называют обереговой?
2. Какие виды народной куклы вы знаете еще?
3. Является ли кукла «Масленица» обереговой?
4. Является ли кукла «Ведучка» обереговой?
5. Перечислите обереговые куклы, которые вы знаете.
6. Какая кукла изображена на фото? Написать название.



Практическая работа:

Изготовить обереговую куклу «Кубышка -травница»



4 год обучения

Тема: «Русская народная вышивка, ее истоки. Вышивка в народном и современном костюме»

Тест:

1. В вышивке объединение изображения в одно художественное целое:
 - а) Композиция;
 - б) Орнамент;
 - в) Раппорт;
 - г) Ритм.
2. Формат рисунка не может быть
 - а) Квадратный;
 - б) Пейзажный;
 - в) Прямоугольный;
 - г) Портретный.
3. Шов, который не используют в вышивке
 - а) Потайной;
 - б) Петельный;
 - в) Стебельчатый;
 - г) В прикреп.
4. Последовательное повторение отдельных узоров или группы узоров
 - а) Раппорт;
 - б) Композиция;
 - в) Симметрия;
 - г) Орнамент.
5. Цветную вышивку можно
 - а) стирать моющим средством с отбеливателем;
 - б) замачивать в растворе соли;
 - в) кипятить;
 - г) замачивать в растворе соды.

Тема: «Азбука вышивальщицы»

Вопросы:

Дать характеристику понятиям: канва, пяльцы, мулине, счетный крест, гладь, тамбур, стежок, основа, утка, полукрест.

Тема: «Композиция, орнамент, цвет в вышивке»

Вопросы:

1. Какие цвета радуги ты знаешь? Расположи их в правильном порядке.
Ответ: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый.
2. Какие краски цвета называются теплыми?
Ответ: цвета, в которых преобладают оттенки желтого, красного, оранжевого, называются теплыми.
3. Какие цвета называются холодными?
Ответ: холодные цвета напоминают о холоде, о снеге. К ним относятся синий, голубой, фиолетовый.
4. Из перечисленных цветов выбери три основных цвета. Зеленый, красный, желтый, оранжевый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый
Ответ: красный, желтый, синий.
5. Какие производные цвета получаются при смешивании а) желтого и синего, б) синего и красного, в) красного и желтого?
Ответ: а) зеленый, б) фиолетовый, в) оранжевый.
6. Что такое цветовой круг?
Ответ: расположение цветов радуги по кругу.
7. Как называются цвета, расположенные в цветовом круге друг против друга? Ответ: контрастными.
8. Перечислите три основных характеристики цвета
Ответ: цветовой тон, светлота, насыщенность.
9. Назови ахроматические цвета.
Ответ: черный, белый и все оттенки серого.
10. Какие цвета называются хроматическими?
Ответ: все цвета радуги.
11. Назови основной язык живописи?
Ответ: цвет.
12. Какой цвет самый холодный?
Ответ: синий.
13. Какой цвет самый горячий?
Ответ: красный

Тема: «Народная кукла в композиции»

Форма контроля: выставка

Тема: «Выполнение вышивки счетными швами»

Тест:

1. По узорам на одежде можно было узнать:

- а) уровень мастерства её владельца;
 - б) родословную человека, место его проживания;
 - в) вид декоративно-прикладного искусства.
2. Какой вид вышивки относят к счетным швам?
- а) «крест», «набор», «роспись»;
 - б) «ришелье», «крест», «мережка»;
 - в) «гладь», «набор», «шов ёлочка».
3. Белорусскому костюму вышивка, какого цвета придавала магическую силу?
- а) черного; б) красного; в) синего?
4. Национальная вышивка была связана с:
- а) обычаями и обрядами; б) прядением и ткачеством;
 - в) отделкой изделия.
5. Считалось, что вышивка края одежды белорусского костюма:
- а) отражает уровень жизни человека, его сословную принадлежность;
 - б) охраняет от несчастий, отводит беду;
 - в) защищала от проникновения злых духов.
6. Пяльцы - приспособление в виде двух круглых или прямоугольных рам предназначены:
- а) предохраняют вышитый узор от стягивания;
 - б) предохраняют ткань от осыпания во время вышивки;
 - в) для удобства прокалывания ткани иглой во время вышивания.
7. Для вышивки по счету нитей ткань используют:
- а) полотняного переплетения, канву;
 - б) сатинового переплетения, канву;
 - в) репсового переплетения, с разреженной структурой.
8. Нитки для вышивки выбирают в соответствии:
- а) с рисунком вышивки, плотностью ткани, толщиной иглы;
 - б) с видом вышивки, цветом ткани, техникой выполнения;
 - в) с толщиной ткани, характером рисунка, техникой выполнения.

9. Вышивание салфетки начинают с:

- а) выравнивания ткани по основе и утку;
- б) обрезания краев ткани;
- в) разметки места расположения вышивки.

10. Вышитые изделия утюжат:

- а) с изнаночной стороны, через влажный проутюжильник, в любом направлении;
- б) во влажном состоянии, на мягкой поверхности, с изнаночной стороны, вдоль нитей ткани;
- в) с лицевой стороны, через влажный проутюжильник, вдоль нитей ткани.

11. Какая техника вышивки изображена на схеме?



Тема: «Технология выполнения счетных швов»

Тест: Правила вышивания крестом

1. В качестве материала для вышивки в технике «крест» используют ткань переплетения:

- а) полотняного;
- б) саржевого;
- в) сатинового.

2. При вышивании счетными швами:

- а) рисунок размечают на лицевой стороне ткани отдельными точками;
- б) размечают все элементы рисунка в полном соответствии с эскизом или схемой;
- в) рисунок не переводят, а вышивают по счету нитей в соответствии со схемой.

3. В технике вышивки «крест» необходимо вышить контур рисунка нитью в два сложения, применив шов за иголку. Во сколько раз увеличивается толщина нити при вышивке основного рисунка?

- а) не увеличивается;
- б) в 3 раза;
- в) в 2 раза.

4. При вышивании крестом:

- а) все верхние полукресты должны быть одинаково наклонены;
- б) все верхние полукресты должны быть наклонены в противоположные стороны;
- в) наклон полукрестов не регламентируется, а зависит от характера и содержания схемы.

5. В правильно выполненной вышивке «крест» на изнанке получают ряд:

- а) косых стежков; б) прямых и диагональных стежков;
- в) вертикальных и горизонтальных стежков.

6. Двойной (болгарский) крест вышивают:

- а) рядами полукрест, укладываемых друг на друга;
- б) вначале вышивают ряд простых крестов, а затем накладывают сверху ряд вертикальных и горизонтальных стежков;
- в) вышивают каждый крестик в отдельности: вначале косые стежки, а затем вертикальные и горизонтальные.

7. Вышивка крестом относится к:

- а) украшающим; б) геометрическим; в) счётным.

8. Игла для вышивки крестом имеет особенности:

- а) тупое остриё, толстый стержень; б) большое ушко, толстая игла;
- в) тонкая игла, маленькое ушко; г) тупое остриё, большое ушко.

Тема: «Творческий проект «Рушник»

Форма контроля: защита творческих проектов, выставка готовых изделий.

5 год обучения

Тема: «Творческий проект «Русский народный костюм»

Тест:

1. Основой женского народного костюма является:

- а) Рубаха;
- б) Передник;
- в) Понева;

- г) Епаничка.
2. Понева - это:
- а) **Домотканая клетчатая юбка из шерсти;**
 - б) Сарафан;
 - в) Головной убор;
 - г) Пояс.
3. Епаничка - это:
- а) **Нарядная бархатная, парчовая женская безрукавка;**
 - б) Распашной сарафан;
 - в) головной убор;
 - г) сумка.
4. Народная женская одежда в виде платья без рукавов:
- а) **Сарафан;**
 - б) Туника;
 - в) Рубаха;
 - г) Сорочка.
5. Девичий головной убор:
- а) Кокошник;
 - б) **Венец;**
 - в) Повойник;
 - г) Сорока.
6. Женский головной убор замужней женщины:
- а) Шляпа;
 - б) Коруна;
 - в) **Сорока;**
 - г) Повязка.

Тема: «Рубаха с вышивкой»

Вопросы:

- 1) Назовите виды рубах?
- 2) Виды вышивки на рубахах?
- 3) Какие детали на рубахе чаще всего вышиваются?
- 4) На каком рисунке изображен рукав русской рубахи?



А



Б

Практическое задание: сшить рубаху, оформить вышивкой.



Тема: «Русский сарафан»

Вопросы:

- 1) Назовите виды сарафанов?
- 2) Какая ткань использовалась для пошива сарафана?
- 3) Какими способами украшался русский сарафан?
- 4) Какой вид сарафана изображен на рисунке?



Практическое задание: сшить сарафан.



Тема: «Головной убор»

Тест:

1. Девичий головной убор:

- а) Кокошник;
- б) Венец;**
- в) Повойник;
- г) Сорока.

2. Женский головной убор замужней женщины:

- д) Шляпа;
- е) Корона;
- ж) Сорока;**
- з) Повязка.

3. Какой из представленных головных уборов относится к девичьим?



Тема: «Пояс»

Форма контроля: выставка

Тема: «Украшения»

Форма контроля: выставка

Тема: «Сумка - лакомник»

Форма контроля: выставка

Тема: «Защита творческого проекта «Русский народный костюм»

Форма контроля: защита творческого проекта, выставка готовых костюмов