

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Бокситогорский центр дополнительного образования»

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
Протокол от «31» 08.2017 №1

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом МБОУ ДО «БЦДО»  
от «31» 08.2017. № 120

Дополнительная общеразвивающая программа  
художественной направленности  
«Кружевная сказка»

Срок реализации программы: 1 год  
Возраст учащихся, на который рассчитана данная программа –6,5-10 лет

Автор-составитель программы:  
Борисова В. П., педагог д/о

г. Бокситогорск  
2017 год

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование	«Кружевная сказка»
Тип	Модифицированная
Направленность	Художественная
Срок реализации	1 год
Возраст обуч-ся	6,5 - 10 лет
Дата разработки программы	2017 год
<i>Изменения, вносимые в программу</i>	
Дата	Вносимые изменения

## РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПРОГРАММЫ

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Результат
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеразвивающая программа «Кружевная сказка» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы»;
- Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики»;
- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(ст. 75, п. 4. 273-ФЗ);
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2020 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 года № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 декабря 2006 г. N 06-1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей» (в период разработки новых федеральных требований);
- Письмом Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Минобрнауки РФ от 18 ноября 2015 г. №09-3242 "Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (внеурочная разноуровневые программы)";
- СанПиН 2.4.4.3172-14 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей".

**Направленность** дополнительной общеразвивающей программы «Кружевная сказка» - художественная.

Дополнительная общеразвивающая программа «Кружевная сказка» является **модифицированной**, разработанной в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования детей «Бокситогорский центр дополнительного образования детей» г. Бокситогорск на основе типовых программ для государственных внешкольных учреждений, авторской программы «Вязание крючком» (автор – Обьедкова В.В.), программы образовательной области «Технология».

### Актуальность программы

Актуальность программы состоит - в создании условий для развития личности ребенка, развитии мотивации к познанию и творчеству, приобщении к общечеловеческим ценностям, для социального и культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребенка, укреплении психического и физического здоровья детей, взаимодействии педагога дополнительного образования с семьей.

Систематическое занятие вязанием очень полезно для физического развития обучающихся: улучшается моторика, зрительная память, развиваются творческие способности, художественный вкус, приучает к аккуратности, усидчивости прививает трудовые навыки. Кроме того, вязание позволяет снять эмоциональное напряжение после школы, стрессовое состояние от нагрузок, которыми чревата современная жизнь ребенка.

Занятия в объединении дают возможность сотрудничества, развития коммуникативных способностей, межличностных отношений, помогают раскрывать внутренний мир красоты и гармонии.

Программа «Кружевная сказка» составлена с учетом требований современной педагогики, современной жизни.

### **Отличительные особенности программы**

Содержание программы предполагает системность обучения, развитие и воспитание детей, признание личности ребенка как ценности. В ходе обучения используются методы возрастного и индивидуального подхода в атмосфере доброжелательности и взаимопонимания.

### **Педагогическая целесообразность**

Педагогическая целесообразность программы обусловлена возможностью позитивного воздействия на ребенка за счет возможности его творческой самореализации в процессе обучения данному виду рукоделия. Занимаясь по программе, дети не только осваивают старинное ремесло, но и реализуют свой творческий потенциал, погружаясь в данный вид искусства. Программа позволяет решить проблемы пробуждения интереса к новой творческой деятельности, занятости свободного времени, культурного проведения досуга и профессионального самоопределения.

### **Цель программы**

Развитие творческих способностей ребенка посредством обучения основам и техникам вязания крючком, приобщение к декоративно-прикладному искусству.

### **Задачи программы**

#### **1. Обучающие**

- познакомить с основами вязания крючком,
- познакомить характерными особенностями работы с крючком;
- научить читать схемы, разбирать их условные обозначения;
- изучить основную терминологию вязания;

#### **2. Развивающие**

- развивать способность к взаимопониманию, интерес и внимание к творческим усилиям товарищей;
- развивать художественно-образное мышление;
- развивать сенсорную культуру и способность к зрительному анализу;
- развивать любознательность у учащихся, как основу развития познавательных способностей;
- формировать творческое воображение, как направление интеллектуального и личностного развития детей;

- развивать коммуникативность, как одно из необходимых условий учебной деятельности.

### **3. Воспитательные**

- воспитывать творческое отношение к учению, труду, жизни;
- воспитывать ценностные отношения к прекрасному;
- формировать представления об эстетических идеалах и ценностях.
- воспитывать чувство взаимопомощи и толерантности;
- воспитывать любовь к народному творчеству.

В процессе реализации программы у учащихся формируются следующие универсальные учебные действия:

#### **Личностные:**

- самоопределение и смыслообразование;
- нравственно-этического оценивания;
- развитие самооценки;
- установка на здоровый образ жизни;
- осознанность учения и учебной мотивации, положительное отношение к учению, к познавательной деятельности;
- желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся, осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению, осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества, способность к самооценке своих действий, поступков;
- осознание себя как гражданина, как представителя определённого народа, определённой культуры, интерес и уважение к другим народам.

#### **Регулятивные:**

- учащиеся могут планировать совместно с педагогом свои действия в соответствии с поставленной задачей;
- учащиеся могут принимать и сохранять учебную задачу;
- учащиеся могут осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- учащиеся могут различать способ и результат действия, адекватно воспринимать словесную оценку учителя;
- Учащиеся могут в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи.

#### **Познавательные:**

- учащиеся могут осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью педагога;
- учащиеся могут строить речевые высказывания в устной форме;
- учащиеся могут оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;
- учащиеся могут включаться в творческую деятельность под руководством педагога.

#### **Коммуникативные:**

- учащиеся могут формулировать собственное мнение и позицию;
- учащиеся могут задавать вопросы;
- учащиеся могут допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

### **Уровень общеобразовательной программы**

Содержание и материал программы «Кружевная сказка» соответствует базовому уровню. Предполагает использование и реализацию таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний и языка, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно – тематического направления программы.

### **Возраст детей, участвующих в реализации программы**

**Возраст учащихся**, на который рассчитана данная программа – 6,5 – 10

**Минимальный возраст** детей для зачисления на обучение – 6,5 лет.

На обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Кружевная сказка» принимаются все желающие, достигшие возраста 6,5 лет. Прием детей осуществляется на основании письменного заявления родителей (или законных представителей).

Наполняемость группы:

1 год обучения - не менее 15 человек;

Особенности состава учащихся: неоднородный (смешанный); постоянный с участием учащихся с ООП, ОВЗ, детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

### **Организационно - педагогические условия реализации программы**

Срок реализации программы: 1 год.

Объем программы: 140 часов.

Количество учебных часов по программе: 140 часов.

Форма обучения: очная.

Форма проведения занятий: аудиторные.

Особенности организации образовательного процесса: традиционная форма.

Форма организации деятельности: групповая.

Формы аудиторных занятий:

- по особенностям коммуникативного взаимодействия педагога и детей: лекция, занятие-игра, мастерская, конкурс, практикум и т.д.;

- по дидактической цели: вводное занятие, практическое занятие, занятие по систематизации и обобщению знаний, по контролю знаний, комбинированные формы занятий.

Режим занятий:

- количество учебных часов за учебный год:

1 год обучения – 140 часов;

- количество занятий и учебных часов в неделю: 2 занятия по 2 часа.

- продолжительность занятия – 45 мин.

### **Материально-техническое обеспечение**

1. Помещение для занятий – учебный класс 43,6 м<sup>2</sup> (4 больших стола. 16 стульев)

2. Оборудование, инвентарь - информационный стенд (памятки, инструкции, правила ТБ, расписание занятий), стенд с работами педагога, настольные лампы.
3. Инструменты и приспособления: ножницы для работы с бумагой, линейки ученические, иглы ручные, крючки.
4. Учебно-методический материал: литература для педагога и обучающихся, конспекты занятий; материалы по промежуточной и итоговой аттестации, текущий контроль проверки результативности по разделам программы; методические, дидактические пособия и наглядный материал; материалы по воспитательной работе.

### **Система оценки результатов освоения программы**

Система оценки результатов освоения программы состоит из текущего контроля успеваемости и промежуточной и итоговой аттестации учащихся.

**Текущий контроль** учащихся проводится с целью установления фактического уровня теоретических знаний и практических умений и навыков по темам (разделам) дополнительной общеразвивающей программы.

Текущий контроль успеваемости учащихся осуществляется педагогом по каждой изученной теме.

Достигнутые учащимися умения и навыки заносятся в диагностическую карту.

Текущий контроль может проводиться в следующих формах: тестирование, опрос, самостоятельная работа, зачетная работа, выставка, контрольное задание.

**Промежуточная аттестация** учащихся проводится с целью повышения ответственности педагогов и учащихся за результаты образовательного процесса, за объективную оценку усвоения учащимися дополнительных общеразвивающих программ каждого года обучения; за степень усвоения учащимися дополнительной общеразвивающей программы в рамках учебного года.

Промежуточная аттестация проводится как оценка результатов обучения за определённый промежуток учебного времени – полугодие, год.

Промежуточная аттестация учащихся осуществляется администрацией Учреждения.

Промежуточная аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Промежуточная аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: практическое задание; тестирование.

**Итоговая аттестация** учащихся проводится с целью выявления уровня развития способностей и личностных качеств ребенка и их соответствия прогнозируемым результатам освоения дополнительной общеразвивающей программы.

Итоговая аттестация учащихся проводится по окончании обучения по дополнительной общеразвивающей программе.

Итоговая аттестация учащихся включает в себя проверку теоретических знаний и практических умений и навыков.

Итоговая аттестация учащихся осуществляется комиссией по аттестации учащихся, в состав которой входят представители администрации Учреждения,

методисты, педагоги дополнительного образования, имеющие высшую квалификационную категорию.

Итоговая аттестация учащихся может проводиться в следующих формах: практическое задание; тестирование.

Учащимся, полностью освоившим дополнительную общеразвивающую программу, и успешно прошедшим итоговую аттестацию выдается свидетельство о дополнительном образовании.

Учащимся, не прошедшим итоговую аттестацию или получившим неудовлетворительные результаты выдаётся справка об обучении или о периоде обучения.

#### **Критерии оценки уровня теоретической подготовки:**

- высокий уровень – учащийся освоил практически весь объём знаний 100-80%, предусмотренных программой за конкретный период; специальные термины употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных знаний составляет 70-50%; сочетает специальную терминологию с бытовой;
- низкий уровень – учащийся овладел менее чем 50% объёма знаний, предусмотренных программой; ребёнок, как правило, избегает употреблять специальные термины;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% объёма знаний, предусмотренных программой.

#### **Критерии оценки уровня практической подготовки:**

- высокий уровень – учащийся овладел на 100-80% умениями и навыками, предусмотренными программой за конкретный период; работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей; выполняет практические задания с элементами творчества;
- средний уровень – у учащегося объём усвоенных умений и навыков составляет 70-50%; работает с оборудованием с помощью педагога; в основном, выполняет задания на основе образца;
- низкий уровень - ребёнок овладел менее чем 50% предусмотренных умений и навыков, испытывает серьёзные затруднения при работе с оборудованием; в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога;
- программу не освоил - учащийся овладел менее чем 20% предусмотренных программой объёма умений и навыков.

### **Планируемые результаты освоения программы**

Ожидаемые предметные результаты:

**К концу 1 года обучения учащиеся должны знать:**

1. Историю вязания.
2. Правила вязания квадрата, круга, прямоугольника.
3. Основные узоры, наиболее часто применяемые в вязании изделий.
4. Читать несложные узоры, вязать небольшие изделия.
5. Рисовать схемы несложных узоров.

**К концу 1 года обучения учащиеся должны уметь:**

1. Правильно выполнять задания.



- 2 Грамотно анализировать выполненное изделие.
- 3 Ориентироваться в цветовой гамме, в качестве пряжи.
- 4 Правильно читать и схематично изображать узоры.
- 5 Подбирать инструмент и пряжу.

Ожидаемые **метапредметные** результаты:

**К концу 1 года обучения учащиеся могут:**

1. Организовывать свое рабочее место под руководством педагога.
2. Определять цель и план выполнения задания на занятии и в жизненных ситуациях под руководством педагога.
3. Находить нужную информацию в литературных источниках.

Ожидаемые **личностные** результаты:

**К концу 1 года обучения учащиеся могут и должны:**

1. Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья».
2. Участвовать в диалоге.
3. Проявлять уважение к своей семье, к своим родственникам, любовь к родителям.
4. Принимать участие в выставках, конкурсах, проводимых на уровне ОУ, города, района.

## 2. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### 1 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	2	-	опрос
2	Основные приемы вязания крючком.	10	4	6	наблюдение, самостоятельная работа
3	Одежда для кукол.	26	6	20	анализ выполненных работ, наблюдение
4	Прибавление и убавление петель.	6	2	4	Практическое задание, наблюдение
5	<b>Промежуточная аттестация за 1 полугодие</b>	2	1	1	<b>Тест, практическая работа</b>
6	«Функциональные изделия»	34	6	28	Практическое задание, наблюдение
7	Вязание сувениров	24	4	20	
8	Вязание игрушек.	34	6	28	Самостоятельная работа, наблюдение

9	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>Тест, практическая работа</b>
	<b>Итого</b>	<b>140</b>	<b>32</b>	<b>108</b>	

### 3. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

#### 1 год обучения

##### 1. Вводный блок.

*Теория.* Знакомство с детьми, выявление уровня подготовки. Вводная беседа. Общая характеристика учебного процесса. Демонстрация образцов изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Инструктаж по ТБ и ПБ.

##### 2. Основные приемы вязания крючком.

**Тема 1.** История возникновения вязания. Инструменты и материалы. Цепочка из воздушных петель.

*Теория.* Из истории вязания крючком. Знакомство с различными видами нитей. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Правильный подбор крючка. Как держать крючок. Первая петля и цепочка из воздушных петель.

*Практика:* Правильная постановка рук при вязании. Вязание первой петли и цепочка из воздушных петель.

**Тема 2.** Столбики без накида. Условные обозначения.

*Теория.* Характеристика основных приемов вязания. Правила вязания столбика без накида. Условные обозначения. Обзор специальной литературы. Введение понятия: воздушная петля, цепочка из воздушных петель, столбик без накида, схема, описание работы, петли для начала ряда.

*Практика:* Отработка навыков вязания 1-й петли, воздушных петель, столбика без накида. Ровный край вязания.

**Тема 3.** Столбики с накидом.

*Теория.* Введение понятия: прямое вязание, столбик с накидом. Условные обозначения. Просмотр схем и образцов.

*Практика:* Вязание столбиков с накидом. Ровный край вязания. Плотность вязания.

Начало работы с «почерком».

**Тема 4.** Отработка навыка вязания столбиков без накида и с накидом.

*Теория.* Просмотр схем образцов вязания. Петли подъема. Лицевая и изнаночная сторона работы.

*Практика:* Вязание полотна столбиками без накида и столбиками с накидом. Закрепление последней петли. Нарращивание закончившейся нити. Устранение ошибок (пропуск петель, «лишние» столбики).

##### 3. Одежда для кукол.

**Тема 1.** Кукольный гардероб. Вязание прямого полотна. Шарфик для куклы.

*Теория.* Демонстрация готовых изделий, специальной литературы. Сочетание основного цвета и отделочной нити. Схема обвязки края.

*Практика:* Выбор нитей и крючка. Вязание шарфика для куклы. Присоединение другой нити. Оформление готового изделия. Работа над «почерком» вязальщицы.

**Тема 2.** Юбка для куклы.

*Теория.* Образцы готовых изделий. Выбор формы, цвета, схемы юбки. Элементы украшения.

*Практика:* Вязание юбки для куклы под руководством педагога. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Подбор элементов украшения. Оформление изделия.

**Тема 3.** Вязание круглого полотна. Шляпка для куклы.

*Теория.* Виды головных уборов. Демонстрация готовых изделий, специальной литературы. Технология вязания шляпки (общее ознакомление). Элементы оформления шляпки

*Практика:* Выбор модели, подбор ниток, крючка. Вязание шляпки для куклы. Оформление изделия. Совершенствование умений и навыков вязания круглого полотна.

**Тема 4.** Практическая работа: вязание одежды для кукол (по выбору).

*Теория.* Образцы готовых изделий. Схемы, описания работ. Выбор изделия, технология выполнения.

*Практика:* Выбор ниток, крючка. Вязание изделия (под руководством педагога). Возможные дефекты и способы их предупреждения, устранения. Совершенствование и закрепление полученных умений и навыков. Оформление готового изделия. Контроль качества исполнения. Мини-выставка готовых работ.

#### **4. Прибавление и убавление петель.**

Тема 1. Правила прибавления и убавления петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом.

*Теория.* Правила прибавления и убавления петель при вязании круга столбиками без накида и с накидом. Начало и окончание ряда. Условные обозначения.

*Практика:* Разбор схемы. Выполнение образца. Контроль качества. Отработка приемов прибавления и убавления петель.

#### **5. Промежуточная аттестация за 1 полугодие**

##### **6. «Функциональные изделия»**

**Тема 1.** Круглая прихватка. Понятие о цвете, композиции. Виды прихваток

*Теория.* Ассортимент прихваток на основе круглого полотна (образцы, схемы, специальная литература). Возможные цветовые и композиционные решения (оттенки, насыщенность, сочетание). Технология вязания круглой прихватки.

*Практика:* Выбор модели, ниток, крючка. Разбор схемы изделия. Вязание изделия.

**Тема 2.** Как украсить прихватку.

*Теория.* Отделочные элементы: цветы, листики, ягодки и др.

*Практика:* Вязание отделочных элементов. Схема вязания листика.

**Тема 3.** Квадрат от середины.

*Теория.* Прибавление петель при вязании квадратного полотна. Смена цвета нити при вязании.

*Практика:* Подбор цвета. Работа по схеме. Вязание образца «квадрат от середины» Вязание квадратной прихватки.

**Тема 4.** Настенное панно с кармашками

*Теория.* Демонстрация готовых изделий, образцов, схем. Функциональные изделия на основе квадрата от середины.

*Практика:* Вязание настенного панно. Совершенствование умений и навыков вязания квадратного полотна.

## **7. Вязание сувениров.**

**Тема 1.** Сувенир. Подставки для пасхальных яиц.

*Теория.* История сувенира. Назначение сувениров. Демонстрация сувениров, связанных крючком. Пасхальные сувениры. Подставки для пасхальных яиц.

*Практика:* Выбор подставки. Цветовое решение. Разбор схемы или описания вязания. Вязание подставки.

**Тема 2.** Практическая работа. Вязание сувенира (по выбору).

*Теория.* История сувенира. Беседа «Подарок милой маме».

*Практика:* Выбор сувенира для мамы. Изготовление изделия. Совершенствование навыков вязания. Консультации.

## **8. Вязание игрушек.**

**Тема 1.** Технология вязания игрушки.

*Теория.* Демонстрация готовых изделий, фотографий, журналов с вязаными игрушками. Технология вязания игрушек (общее знакомство).

*Практика:* Выбор модели, ниток, крючка. Композиционное и цветовое решение. Работа по описанию или схемам.

**Тема 2.** Правила вязания деталей игрушки.

*Теория.* Особенности вязания игрушек. История возникновения игрушки. Анализ изделия. Порядок вязания деталей игрушки.

*Практика:* Техническая проработка. Совершенствование и закрепление умений и навыков по вязанию изученных приемов.

**Тема 3.** Практическая работа: вязание игрушки (по выбору).

*Практика:* Выбор и вязание игрушки на основе полученных знаний. Индивидуальная консультация педагога. Работа учащихся по инструкционной карте «Вязание игрушки», по схемам и описанию. Контроль качества.

**Тема 4.** Сборка и оформление игрушки.

*Теория.* Материалы для набивки игрушки. Правила сборки деталей игрушки.

Отделочные элементы. Оформление мордочки игрушки.

*Практика:* Набивка и сшивание деталей игрушки. Изготовление отделочных элементов (глаз, носа и т.д.). Окончательное оформление изделия. Обсуждение готовых работ.

## **9 Итоговая аттестация.**

## 4. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

### 1 год обучения

<i>Раздел, тема</i>	<i>Форма занятия</i>	<i>Приёмы и методы</i>	<i>Дидактические материалы</i>	<i>Формы подведения итогов</i>
Вводное занятие.	Рассказ, беседа.	Словесный, наглядный		Опрос
Основные приемы вязания крючком.	Мини-лекция Практическое занятие.	Наглядный, репродуктивный	Крючки, нитки, образцы изделий	Практическая работа, самостоятельная работа.
Одежда для кукол.	Рассказ. Беседа. Практическое занятие.	Словесный, практический, репродуктивный	Крючки, нитки, схемы, образцы изделий	Практическое задание, анализ выполненных работ.
Прибавление и убавление петель.	Практическое занятие.	Словесный, практический, репродуктивный	Крючки, нитки, образцы изделий	Практическая работа
<b>Промежуточная аттестация за 1 полугодие</b>	Контрольное занятие.		Крючки, нитки, схемы, образцы изделий	Тест Практическое задание
«Функциональные изделия»	Мини-лекция. Беседа. Практическое занятие.	Словесный, практический, репродуктивный	Крючки, нитки	Практическая работа, самостоятельная работа.
Вязание сувениров	Практическое занятие.	Словесный, практический, репродуктивный	Крючки, нитки, образцы изделий	Практическая работа
Вязание игрушек.	Практическое занятие.	Словесный, практический, репродуктивный	Крючки, нитки, схемы, образцы изделий	Практическая работа, самостоятельная работа.
<b>Итоговая аттестация</b>	Контрольная работа.	Практический	Крючки, нитки, схемы, образцы	Тест, практическое задание.

			изделий	
--	--	--	---------	--

## **5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

### **Список литературы, использованной педагогом**

1. Белая Н.П. Мелодия кружев. – Мн., «Полымя», 1999г.
2. Гирич В.П. Вязание крючком – М., «Народное творчество», 2000г.
3. Гурбина Е.А. Обучение мастерству рукоделия. Волгоград: Учитель, 2008.
4. Кон, И.С. Психология ранней юности. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1992.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р).
6. Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией и показатели деятельности образовательной организации, подлежащей прохождению процедуры самообследования (в соответствии с п.3 2 части статьи 29 ФЗ об образовании в РФ) (Приказ Минобрнауки России от 14.07.2013 № 462)
7. Положение о лицензировании образовательной деятельности (Постановление Правительства РФ от 28.10.2013 № 966)
8. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008) 5. Рекомендации по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (письмо Министерства культуры Российской Федерации от 19 ноября 2013 года № 191-01-39/06-ГИ).
9. Терешкович Т.А. Школа вязания крючком. – Мн., «Полымя», 1995.
10. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 года № 761 «О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».
11. Указ Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 года № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».
12. Федеральная целевая программа развития дополнительного образования детей в Российской Федерации до 2020 года (в рамках государственной программы «Развитие образования» на 2013-2020 годы)
13. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
14. Чимейр А. Прекрасные прихватки. – Берлин, 2001г.

### **Список литературы, рекомендуемой для учащихся**

1. Максимова М.В. Азбука вязания. Часть 3. – М., 1991г.
2. Тарасенко С.Ф. Забавные поделки крючком и спицами. – М., «Просвещение», 1992.

3. Периодическая печать. Журналы «Чудесные мгновения», «Лена», «Модный».

#### **Электронные образовательные ресурсы**

1. <http://orangeknitting.ru/index.php?/topic/18-putevoditel-po-forumu/>
2. <http://amigurumi.com.ua/forum/>
3. <http://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie/library>

Диагностическая карта первого года обучения объединение «Кружевная сказка».

№ п/п	ФИ обучающегося	Образовательные результаты								
		Знание ТБ и ПБ.	История возникновения вязания. Инструменты и материалы	Правила вязания столбика без наки- да. Условные обозначения.	прямое вязание, столбик с накидом	Правила вязания квадрата.	Правила вязания круга.	Правила вязания прямоугольника.	Возможные дефекты и способы их предупреждения, устранения.	Особенности вязания игрушек.

Уровни усвоения программы: 8-10 высокий (знания, умения усвоены полностью).

5-7 средний (знания, умения усвоены на половину)

3-4 низкий (знания, умения усвоены 1/3)

1-2 программа не освоена



